www.ouest-magazine.com

Ouest 3

Printemps / 2013

Le magazine premium des Bretons de Paris, de Bretagne et d'ailleurs...

Culture, business, voyage...

la Bretagne s'envole !

©Jean-Marie Liot

The artist
From Loudéac to Hollywood

Agnès b.
Convictions et humanisme

Maëlig
Petit prince de la pâtisserie

DOSSIER VOYAGE
Les plus belles destinations

DOSSIER IMMOBILIER
Investir ou habiter

6 €

Paris • Finistère • Ille-et-Vilaine • Loire-Atlantique • Morbihan • Côtes-d'Armor

CONFIDENCE
St Énogat-Dinard

Découvrez la magie de Dinard

GROUPE arc

Prochainement à St Enogat, résidence haut de gamme
38 appartements du 2 au 4 pièces terrasse.

Espace de vente : 60, boulevard Albert Lacroix à Dinard
Tél. : 0 821 003 004* - Contact : arc35littoral@groupearc.fr - **www.groupearc.fr**

Photo : Batimage - Document publicitaire non contractuel - LANDEAUCREATION.COM RCS RENNES B 342 042 546 - 02/2013 - *Prix d'un appel local depuis un fixe

Ouest magazine / n°3
Printemps 2013

Paris
33 avenue du Maine
Tour Montparnasse 26e étage
15e arrondissement
Tél. : 01 44 10 40 48
redaction@ouest-magazine.com

Vannes
4 ruelle du Moulin
Tél. : 02 97 01 05 01
Fax : 02 97 46 81 66
studio@ouest-magazine.com

Directeurs de la publication
Gaël Patout et Valérie Patout-Gestin

Éditeur
Synapse éditions
Capital de 60 000 € - RCS 484960919

Rédaction
Valérie Patout-Gestin, Gaël Patout, Catherine Scoul-Leclerc, Manon Laudren, Valérian Denis, Erwan Kermayol, Hervé Hellegourc'h, Serge Marshall, Garance Duteil, Vanessa Lambert, Anaïs Pennou.

Création graphique
Agence Quintesis Communication
Le Loft - 4 ruelle du Moulin - 56000 Vannes
02 97 40 42 09 - www.quintesis.com

Publicité Ouest
Emmanuelle Beaumont :
02 97 01 05 01 - 06 72 57 30 54
Catherine Scoul-Leclerc : 06 31 10 94 47
studio@ouest-magazine.com

Publicité Paris et Nationale
Éric Montaufray : 06 60 62 64 27
« Ouest en actes » - Patrick Tessier
06 80 13 39 68

Internet www.ouest-magazine.com
Romain Levavasseur, Aurélie Billiau.
publicite@ouest-magazine.com

Photos
Hélène Baron, Valérian Denis, Fotolia, Erwann Kermayol, Quintesis Communication, Serge Marshall.
Couverture : *Les Glénans*, Jean-Marie Liot, www.jmliot.com.

Impression
Galaxy Imprimeurs - Le Mans
Document imprimé avec des encres végétales sur du papier issu de forêts gérées durablement. Imprim'vert.

Abonnements
Ludivine Le Luherne : 02 97 01 05 01

Ont participé à ce numéro
Mathilde Parenty, Marie Barathon, Manon Laudren, Mathis Patout, Corinne Le Sommer, René Permarole.

Dépôt légal à parution. ISSN en cours.
Toute reproduction, même partielle, est interdite, sauf autorisation écrite de l'éditeur.
L'éditeur ne peut être tenu responsable du contenu des annonces publiées dans ce numéro.

Prochain numéro :
fin juin 2013

Ouest

Le magazine de la Bretagne contemporaine

La Bretagne s'envole !

Ouest vous invite, une nouvelle fois, à découvrir ceux qui font la mode, les arts, l'entreprise de demain.
Ouest vous invite aussi à partir !
Car voyager, c'est le seul moyen de s'ouvrir au monde et de se découvrir soi-même.
On s'envole vers de nouveaux horizons pour être moins abruti par notre quotidien.
On s'envole pour aller vers les autres et se rendre compte qu'il y a d'autres vérités que celle que l'on se construit.
On s'envole à la découverte de terres vierges où exprimer notre talent.
Mais finalement, on s'envole pour mieux revenir et goûter le bonheur de vivre dans l'une des plus belles régions du monde.

Gaël et Valérie Patout.
Fondateurs.

Suivez toute l'actualité sur

GAGNEZ 2 week-ends thalasso !
OFFERTS par
Ouest Magazine
& les offices de tourisme de Quiberon et Carnac
1 week-end au THALASSA QUIBERON
1 week-end au CARNAC THALASSO
Rendez-vous sur
www.ouest-magazine.com
Inscrivez-vous GRATUITEMENT
au tirage au sort avant le 20 mai 2013.
Règlement sur le site.

www.ouest-magazine.com

Découverte
Société
Immobilier
Art
Mode
Culture

Les nouveaux conqu érants

Christian Le Mintier

La décoration pour tous

Des couleurs pointues, des textures douces et faciles. **Éléonore Déco** propose une gamme de peintures aux multiples applications : de la déco murale au relooking de meubles et objets sans décapage. Osez le béton ciré, les patines et glacis, les pochoirs, les peintures sur tissus. Laissez aller votre créativité avec des effets shabby, veinés, brossés...
Tous les accessoires nécessaires à l'application sont également disponibles sur le site : www.eleonore-deco.com. Vous y trouverez aussi de nombreuses idées de réalisations et des conseils d'application. Basée en Bretagne, cette PME se développe en Europe par le biais de la vente en réunion, ce qui permet d'avoir en direct un maximun d'informations et d'idées sur la façon d'utiliser les bases.
www.eleonore-deco.com

Sophie Fiacre

Deux en un

Telles de jolies plantes, les idées poussent dans la tête de **Sophie Fiacre**. Créatrice finistérienne de lampes végétales, la jeune entrepreneuse inspirée lance en 2009 sa gamme Lumipouss', mix de plantes et de lampes, décliné en plusieurs couleurs. Outre de nombreuses récompenses, elle a reçu le prix Lépine 2011 pour ses créations. La lumière aide les plantes à pousser et ce concept est idéal pour les pièces sombres. Ampoule basse consommation adaptée à la pousse, pied de lampe 100 % recyclable : son invention est écolo et en plus c'est un bel objet de décoration. Les composants - abat-jours, pots ou plantes - sont tous interchangeables selon votre humeur. Orchidée, basilic, menthe, persil, tradescantia... il ne vous reste plus qu'à faire votre choix !
www.lumipouss.com

©Emmanuel Pain

©Tooti

Les seniors à la page !

C'est l'équipe inventive de la société **Tikeasy**, basée à Nantes, qui est à l'origine de la tablette tactile Tooti. Leur succès, une tablette familiale à destination des seniors avec pour mots d'ordre la simplicité, le partage et la convivialité. Adapter les nouvelles technologies seulement pour les personnes âgées, il fallait y penser ! La tablette est conçue pour tous ceux qui n'ont pas été initiés à l'informatique et à Internet. Intuitive et légère, les utilisateurs sont aidés grâce à son interface ergonomique : de gros boutons images, des textes courts et une connexion automatique. Les échanges à distance entre les membres de la famille deviennent extrêmement faciles et fiables. Vos grands-parents risquent de très vite s'adapter.
www.tootifamily.com

Christophe Boscher & Thierry Corbillé

©GlissSpeed

Extrême food

Que vous soyez en solitaire ou en équipage au milieu des océans ou en pleine ascension de l'Himalaya, **Ariane Pehrson** propose un choix unique de produits alimentaires adaptés à vos aventures ! En 2010, elle ouvre son entreprise Saveurs et Logistique à Lorient et en profite pour mettre en ligne lyophilise.fr, leader sur le marché français. En quelques clics, vous découvrez la variété de l'offre : nourriture lyophilisée, produits appertisés et auto-chauffants, snacks, packs et ustensiles. En proposant des repas outdoor pour les grands sportifs et pour la survie, Ariane vise désormais un large public friand des situations extrêmes. Consommables de 20 à 25 ans après l'achat, stockez-les en prévision d'un trek, d'un marathon en plein désert, ou bien si vous restez bloqué chez vous à la suite d'une tempête ou d'une inondation. Il ne vous reste plus qu'à déguster !
www.lyophilise.fr

Ariane Pehrson

Jeremy Benichou

Le jet-ski pour tous

Quand l'ingénieur a aussi un esprit créatif et ludique, ça donne vie à un OVNI : le Gliss Speed, qui navigue entre le pédalo et le jet-ski. **Jérémy Bénichou**, fondateur de l'entreprise Aqualéo, imagine en 2003 cet appareil original et le commercialise en 2010. Entièrement produit en France et notamment dans les Pays de Loire. Les Français l'ont déjà adopté et le marché international le veut. Poussé à 25 km / h sur les océans, lacs ou rivières, il permet de voguer autant sur les côtes bretonnes que sur le canal de l'Ourq à Paris. Utilisable sans permis, le Gliss Speed cumule les avantages : silencieux, maniable, économique, 100 % électrique et donc écologique, vous pouvez aussi le customiser sur demande, que vous soyez professionnel ou particulier.
www.gliss-speed.com

Furieusement tendance

La pétillante **Sandrine de Courcy** aime le beau et le vrai. Nantaise installée à Guidel, son goût pour le textile et son envie de créer l'ont tout naturellement conduite jusqu'à la Maison Le Minor, temple de la marinière de qualité. C'est là, dans l'atelier, parmi les chutes de jersey de coton, qu'elle a puisé l'inspiration et qu'est née « Made in Marinière », une charmante collection d'accessoires : de l'authentiquement « made in Bretagne » relevé d'un brin d'espièglerie. On craque pour ses pochettes aux rayures contrastées qui gardent tous nos petits secrets. Ses bracelets aux délicats fermoirs se parent d'un médaillon en nacre véritable finement gravé. Et on les entrelace à nos poignets pour jouer, dans la bonne humeur, avec leurs couleurs et leurs pampilles argentées. Dernière minute : Bretagne International vient de lui proposer de participer au salon Gift Fair à New York en août prochain.
www. sandrinedecourcy.com

Sandrine de Courcy

Belle &

naturelle

Les racines du ciel

Une marque créée par les Quimpérois Nathalie Goyette et Christian Tournafol, dans le désir de s'inscrire dans une démarche résolument éco-responsable en symbiose avec la nature et le respect de l'homme.
Un style intemporel basé sur des lignes pures dans des matières naturelles et sensuelles. Un rapport peau à peau plein de la douceur originelle.
Les couleurs sont subtiles et neutres. Les matières : coton bio, jersey de soie bio, soie laquée… Il faut un an pour réaliser une laque naturelle.
Une collection intimiste de 20 modèles à découvrir dans environ 80 points de vente dans le monde entier. *V. P-G.*
www.les-racines-du-ciel.com

Le modèle porté : une robe débardeur en soie laquée.

©Les Racines du Ciel

Tendance

rétro chic

©Eléonore Alcan

Élu créateur de l'année 2013 au dernier salon Who's Next dans la catégorie Accessoires Homme, M. Moustache fait une entrée en grande pompe dans le monde feutré de la chaussure masculine.

Née au printemps dernier de l'amitié et de l'envie d'entreprendre de trois jeunes diplômés d'une école de management, la jeune marque porte fièrement ses belles bacchantes aux talons et trace sa route. Guillaume Alcan, Thibault Repelin et Antoine Vigneron, le Vannetais de l'équipe, jouent la complémentarité des compétences, et chacun exerce son talent dans son domaine de prédilection, de la production à la logistique, des finances à la communication. Leur collection est dédiée aux jeunes actifs et à tous ceux qui vivent un pied dans chaque monde, parce que leurs journées sont plurielles et qu'ils veulent être aussi à l'aise en réunion qu'à l'apéro.
Bien dans la tendance rétro chic, le style revisite un grand classique de la chaussure, mariant avec bonheur l'élégance du Richelieu et au confort de la basket. Les modèles répondent aux prénoms joyeusement désuets de Robert, Edmond, Armand et Gustave, et leurs compagnes en fil d'écosse se prénomment Martine ou Josiane.
Le jeune label aime le détail et soigne les finitions. Les chaussures sont doublées d'un tartan à la classe d'un kilt écossais et au douillet de notre charentaise nationale. Les deux paires de lacets jouent la sobriété coordonnée ou l'impertinence décalée qui fait pétiller les souliers. Quant à la boîte, elle ne se contente pas de protéger le produit, elle le valorise. En bois, elle s'inspire d'une caisse à vin et elle s'inscrit dans l'univers élégant et décontracté des belles propriétés viticoles. Déjà présent dans plusieurs points de vente à Paris, vous rencontrerez M. Moustache en Bretagne dans la boutique Kolector, à Vannes et bientôt à Rennes, Saint-Malo et Saint-Brieuc. Et dès la rentrée, la famille de M. Moustache s'agrandira avec des desert boots. On attend avec impatience le faire-part pour découvrir le nom de baptême ! *C. S-L.*
www.m-moustache.com

« …univers élégant et décontracté… »

And now, play it again

©Eric Mercier

De Loudéac à Hollywood, itinéraire...

Début 2012, ce Loudéacien d'origine a raflé toutes les récompenses les plus prestigieuses en tant que compositeur de la musique du film *The Artist*. En tout une dizaine de prix dont un César, un Golden Globe... et un Oscar. Rendez-vous avec Ludovic Bource dans son studio de musique du 10e arrondissement.

Dans quelles circonstances particulières est née votre passion pour la musique ?
J'avais 8 ans quand un jour j'ai vu deux copains de mon lotissement à Loudéac jouer de l'accordéon. C'était le printemps, ils s'étaient installés devant leur maison, ça a ameuté un peu tout le quartier. C'est vraiment à ce moment-là que je me suis senti attiré par la musique. Mais plus que faire de la musique, ou de l'accordéon, je voulais juste faire comme eux, tout simplement. Ils attiraient l'attention, et moi aussi j'avais envie d'être remarqué.

Comment se sont passés vos débuts de musicien ?
J'ai commencé à prendre des cours d'accordéon avec Jean Raffray, qui était connu dans la région pour être pédagogue et avoir bon goût. Au bout de un ou deux ans, il a voulu que je me mette également au piano. J'étais très bon. Puis j'ai passé le concours du Conservatoire de Saint-Brieuc et là il a fallu que je choisisse entre l'accordéon et le piano... Ça a été difficile mais j'ai choisi le piano.

À quel âge avez-vous commencé à composer des morceaux de musique ?
Quand j'ai débuté au piano, peu à peu je me suis mis à faire des variations sur Bach ou Schubert, à détourner des morceaux. Ça m'amusait. Puis vers 12/13 ans, j'ai commencé à composer grâce à l'amour. Ma première composition était pour une fille dont j'étais amoureux. Et il y a eu la première rupture, là j'ai composé des choses très fortes, j'ai commencé à développer mes techniques, mes façons d'améliorer certaines compositions. La musique, c'est essentiellement des émotions, moi c'est mon mode d'expression.

Dans les années 90 et 2000, vous allez travailler avec Alain Bashung et devenir le compositeur des films de Michel Hazanavicius (*Mes Amis*, *OSS 117*...), jusqu'au triomphe de *The Artist*.
Un an après le tourbillon généré par ce film, avez-vous réalisé ce qui vous est arrivé ?
Je commence à réaliser. Je vois tous ces prix que j'ai reçus et je me dis que c'est quand même gonflé d'avoir reçu tout ça d'un coup. Je suis fier. Ça fait beaucoup. J'ai adoré cette effervescence, l'euphorie des médias et des cérémonies. Quand j'étais aux États-Unis, je voulais profiter de tout, je ne pouvais pas dormir... La lumière là-bas, les paparazzis même si ce n'était pas pour moi, voir tout le monde sapé aux cérémonies, j'ai adoré. J'ai pu parler de moi, de mon travail, ce qui n'était pas forcément courant, j'ai répondu aux questions de tous les pays du monde.

Que représentent pour vous ces récompenses ?
Recevoir l'Oscar, c'est quand même très impressionnant. On est nommé par ses pairs, ce qui est vraiment important à mes yeux, les places sont très chères et il y a un vrai respect mutuel. On y aspire, on en rêve. Ça m'est tombé dessus, pas par hasard non plus mais parce que ma musique a sensibilisé les gens tout simplement. En même temps, je sentais que j'allais avoir l'Oscar, c'est peut-être un peu prétentieux de dire ça. Mais quand au début des cérémonies, en Allemagne j'ai reçu « The European Film Award », j'étais le seul de *The Artist* à recevoir un prix, là je me suis dit que j'allais tout gagner. Grâce à ces récompenses, j'ai eu la reconnaissance que je cherchais à avoir quand, petit, j'ai commencé la musique. La boucle était bouclée. Je n'ai pas cherché à atteindre ça mais quand j'ai reçu tous ces prix, je me suis dit : « Tiens c'est marrant ». J'ai réalisé que j'étais enfin fier de moi grâce à ces statuettes. J'ai pensé à ma mère qui malheureusement n'est plus de ce monde, et qui avait toujours cru en moi.

Une chose qui vous caractérise en tant que Breton ?
J'adore faire des crêpes. Ma mère m'a transmis ça, j'ai même son saladier en pyrex fumé dans lequel je fais ma pâte à crêpes. Souvent le dimanche j'en fais, parfois pendant 5 heures, il y a tout le quartier qui vient. C'est marrant, convivial, les gens adorent. Je commence même à former des jeunes.

A. P.

Silence, moteur !

Gildas Dréan

©Hélène Baron

De sa passion pour les voitures rares, Gildas Dréan a fait son métier. À Crach, dans le Morbihan, son garage est entièrement consacré à ce que l'industrie automobile a conçu de plus beau. Il y répare, restaure, entretient et bichonne les voitures anciennes ou de collection de ceux qui partagent son goût de l'exception. Le doux ronronnement d'un moteur bien réglé, les chromes rutilants d'une calandre élégamment dessinée, le parfum subtil d'un cuir patiné... : les sens en éveil, on s'émerveille ici comme au musée. *C. S-L.*

www.asa56-mg.com

Poésie rennaise

Blancheur poétique

Telle un joaillier, la créatrice rennaise Maryse Dugois signe des œuvres délicates qui subliment la légèreté. Amoureuse des matériaux simples, elle cisèle avec finesse le papier de soie pour donner vie à un vagabondage végétal et aquatique, avec toujours une grande féminité. Discrète et passionnée, elle décline aussi son univers poétique dans les célèbres vitrines de Guerlain et de Mellerio dits Meller. *G. D.*
www.marysedugois.com

©DR

Fibre artistique

La face B d'une créatrice atypique

agnès b.

Son activité et ses contributions à la culture contemporaine en font la Peggy Gugguenheim des années 2000. Agnès b. est impressionnante de vitalité, de créativité, c'est une vraie dénicheuse de talents.

Agnès b. ouvre sa première boutique rue du jour à Paris en 1975.
Depuis, elle propose une mode qui vit et se vit selon l'air du temps, un vestiaire qui s'adapte à chaque personnalité et surtout qui peut se porter très longtemps.
Plus d'une centaine de boutiques ont été ouvertes à travers le monde depuis. Homme, femme, enfant, petit b.b. ... un univers riche, traversé par les mêmes convictions et le même style.
Entreprise familiale et citoyenne, Agnès b. s'efforce autant que possible de maintenir sa production en France.
Convaincue que les initiatives privées doivent se multiplier pour faire avancer les choses, Agnès b. apporte son soutien à de nombreuses associations et organisations à but social ou humanitaire.
Elle met également en vente dans ses boutiques des produits dont la totalité des bénéfices est reversée à des associations. Une manière de faire connaître les causes qu'elle estime importantes et de proposer aux clients de s'associer à sa démarche. *V. P-G.*
Collection à découvrir en boutique et sur :
www.europe.agnesb.com

©Patrick Swirc

Cotélac

Nathalie Detriche

Artistique et pur

Une ligne de prêt-à-porter qui utilise encore les valeurs, le savoir-faire que seuls les gardiens de l'artisanat savent sublimer. Raphaëlle Cavalli, designer, donne une âme aux collections avec un style inimitable, une création pointue et subtile. C'est avec succès que la marque s'impose maintenant dans le monde entier. Nathalie Detriche a travaillé dans la boutique vannetaise pendant une douzaine d'années avant d'avoir l'opportunité d'en devenir la gérante. Déjà rompue à la vente de prêt-à-porter haut de gamme, cette jeune entrepreneur a eu le courage de se lancer, forte de la confiance qu'elle a dans la marque.

L'accueil est aussi chaleureux que la boutique. Les clientes sont fidèles, avides de conseils sur les multiples silhouettes. Les modèles ont cette particularité de s'adapter à de nombreux styles de femmes qui porteront différemment chaque création. Il y a une réelle attente de conseil en image, vrai métier auquel Nathalie est formée. La collection printemps / été dévoile des coloris poudrés ou francs, l'originalité des imprimés se mêle à la pureté des lignes. Découvrez également les chaussures et accessoires coordonnés. Chaque cliente se sent unique détentrice d'une relation privilégiée : c'est suffisament rare pour être souligné. Une visite s'impose...

V. P-G.

Cotélac

6 rue Saint-Nicolas
56000 Vannes
02 97 42 74 14

Cake designer

Beatriz Belliard

Invitation à la pâtisserie créative

Rennaise d'origine brésilienne, Beatriz Belliard se souvient de ces instants magiques partagés en famille, autour de gâteaux audacieux.
Elle continue d'enrichir son inspiration et sa technique au cours de formations avec les plus grands cake designers.

Beatriz Belliard, depuis quand êtes-vous cake designer ?
Avec mon diplôme de chef-pâtissier, j'exerce ce nouveau métier depuis octobre 2009 en Bretagne et dans le Grand Ouest. Il consiste à fabriquer et à mettre en forme des gâteaux de fêtes en utilisant principalement la pâte à sucre. La pâte à sucre travaillée couvre les gâteaux de manière originale et permet au cake designer, avec son style, d'émerveiller le spectateur. Toutes les formes deviennent possibles et le libre cours à l'imagination et à la création est un véritable plaisir.

Pourquoi solliciter un(e) cake designer ?
Quand on est convaincu que le gâteau est un élément essentiel de la fête ! Par la surprise ou l'émerveillement qu'il suscitera, il va créer du lien entre les convives.
Mon travail de cake designer est de maîtriser toutes les techniques de décoration pour le personnaliser en fonction des attentes du client. Par exemple, pour un anniversaire d'une adolescente « fashion », j'ai réalisé un gâteau en forme de boîte à chaussures avec une chaussure dessus.
Pour une entreprise, le gâteau reprendra alors le logo ou le thème souhaité. Par exemple, j'ai fait un gâteau en forme de bouteille pour le 125e anniversaire d'une boisson gazeuse célèbre.
Mais notre plus grande demande porte sur les gâteaux de mariage et l'élaboration de wedding cakes ou de gâteaux à étages...

Pourquoi l'art du wedding cake est-il à la mode ?
Ce type de gâteau a été remis à la mode grâce aux séries américaines comme *Desesperate Housewife* ou le film *Sex and the City.*
Aujourd'hui, pour leur mariage, beaucoup de couples recherchent de la nouveauté et de la qualité. C'est ce qu'apportent les wedding cakes ou gâteaux à étages que nous personnalisons selon les attentes des mariés. Le but est que le gâteau soit en harmonie avec eux, qu'il soit à l'mage de leur couple.

Vos gâteaux sont-ils aussi beaux que bons ?
J'ai beaucoup travaillé pour trouver des recettes qui associent goût et légèreté et j'y associe des fourrages qui élèvent ces gâteaux à des sommets du goût. Par exemple, je propose un biscuit chocolat léger, fourré à la buttercream avec des morceaux de framboises, ou un biscuit vanille fourré à la ganache montée au chocolat au lait avec des morceaux de meringue.
J'ai aussi choisi de travailler avec des ingrédients bio et du sucre blond pour améliorer le goût en bouche.

Comment peut-on avoir un de vos magnifiques gâteaux ?
Nous n'avons pas de magasin, je veux développer une pâtisserie «haute couture» pour le grand public. Pour personnaliser ma prestation, je préfère fonctionner à la commande.
Nous pouvons être contactés soit par internet, soit par téléphone et nous livrons en Bretagne et dans le Grand Ouest.
Il est bon de s'y prendre au moins un mois avant pour tout projet important et six mois à un an avant un mariage car notre agenda de production se remplit vite.

www.cakeetcupcake.com

©Cake Designer

Terre nourricière

Du vin, des sucettes aux larves, de la bière aux algues, ils sont fous ces Bretons !

Œnophiles bretons

Pourquoi la Bretagne n'aurait-elle pas le droit à la prestigieuse appellation « Cru Vallet » ? C'est le défi de vingt-cinq viticulteurs du domaine du Haut-Planty d'ici 2014. En attendant, vous pouvez déguster le Breizh Gwin Gwen, vin blanc sec aux parfums très concentrés et arômes légers, bien frais, avec des fruits de mers, poissons et crustacés. Vous préférez le rosé ? Le Breizh Gwin Roz se mariera avec vos grillades et plats exotiques.
www.muscadet-haut-planty.com

Êtes-vous entomophage ?

Chocolats aux grillons ou sucettes aux larves, Alexis Chambon vous initie à l'entomophagie. Ce créateur culinaire mélange les aliments que vous connaissez au croustillant des insectes. Habitués à ce qu'on leur marche dessus lorsque l'on fait du jardinage, ils arrivent dans nos assiettes. Une envie d'un plateau apéro avec assortiment de criquets ? N'hésitez pas à commander et faites vibrer vos papilles !
www.insectesacroquer.com

Colette collector

Colette aime la Bretagne et s'associe à la marque de biscuits bretonne bien connue La Trinitaine pour une boîte collector de sablés et galettes pur beurre. Ces boîtes de biscuits 100% Made in France seront disponibles chez Colette et sur ***www.colette.fr*** ***www.latrinitaineadomicile.com***

Dépoussiéré et relooké

Le cidre breton devient la nouvelle tendance. En le proposant au format 33 cl, il s'émancipe de son image vieux-jeu et sera proposé dans les bars, les brasseries bretonnes et parisiennes... Bref, il se démocratise. Okerty, c'est la marque d'Anna Richard, 25 ans, alors on met à jour notre façon de consommer le cidre.
okerty.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

L'or rouge

L'épice la plus chère du monde est cultivée sur des terres bretonnes, à Guégon, avec des méthodes agrobiologiques respectueuses de l'environnement. Très prisé en art culinaire, le safran, outre ses propriétés colorantes, a un arôme très séduisant et sublime la saveur de vos aliments. Il est également paré de nombreuses vertus médicinales.
www.safran-de-bretagne.fr

De l'eau de mer dans le houblon

C'est dans une brasserie du pays vannetais, à Theix, que vous trouverez dans votre bière l'odeur de l'air marin breton. Une bière... à l'eau de mer. Puisée au large de Groix et filtrée sur le bateau puis en brasserie, un processus de conservation bien huilé permet de garder la richesse des minéraux pour une bière 100% naturelle. D'abord une mousse crémeuse et dense, puis une note légèrement sucrée et iodée, pour des saveurs en harmonie.
morbraz.pagesperso-orange.fr

50 nuances de confiture

Avis aux amateurs de confitures et gelées : depuis 2005, les «Mimi Confitures» réalisées de manière artisanale font le bonheur des Concarnois. Elles proposent plus de 50 parfums dont certains plutôt inattendus : abricots aux amandes, clémentines-cannelle, framboises à la violette, poire aux épices, pomme-citron et bientôt fraises saveur barbe-à-papa !
www.mimi-confitures.fr

the gathering
IRELAND 2013

En 2013, l'Irlande va vivre une année exceptionnelle. Soyez des nôtres !

Des centaines d'événements et festivals, et tout le monde est invité à la fête. En famille ou entre amis, avec qui viendrez-vous ?

Vibrez au rythme de l'Irlande

irlande-tourisme.fr

© Tourisme Irlandais epcom

Plan large

Un shoot avec Jean-Marie Liot

La science de l'instant est un savoir très rare. Cet homme a la bougeotte, ça tombe bien, il adore promener ses boîtiers d'un bout à l'autre de la planète. Le vent, les embruns, la tempête, la baston c'est pour lui. À l'instar d'Usain Bolt, c'est certainement un de ceux qui connaissent le mieux la valeur d'un dixième de seconde. Celui où tout s'écrit, celui où tout bascule. Jean-Marie Liot est le photographe de ceux qui élèvent leur sport au rang d'exploit humain. Mais pour cela, il faut l'oeil, le doigté de celui qui saura saisir les bons instants, tel Vasari décrivant avec génie la génèse des chefs-d'œuvre du Maître Léonard.

L'homme a toujours navigué. Les côtes finistériennes et morbihannaises, du Pouldu, à l'île d'Hoëdic et le Golfe du Morbihan, offrent un terrain de jeu idéal. Tout ce qui flotte l'intéresse : de l'Optimist à la planche, en passant par le catamaran.

Il est naturel que la passion de la mer et des bateaux se confondent avec sa profession : la photographie. Après avoir étudié à Paris, il ouvre sa galerie au Port du Crouesty. Son travail le conduit bientôt à voyager à travers le monde pour couvrir les événements nautiques. Photographe officiel des sponsors, il suit les skippers et couvre des événements majeurs : la Solitaire du Figaro, la Transat Jacques Vabre, la Route du Rhum, la Mini Transat, la Louis Vuitton Cup...

Jean-Marie Liot réalise beaucoup de prises de vues corporate pour les sponsors et marins comme Ellen MacArthur et Marc Guillemot. Fort de ses expériences, il devient photographe officiel d'évènements majeurs au sein de l'équipe DPPI : Vendée Globe, Barcelona World Race...

Encore un Breton qui parcourt le monde sans oublier son port d'attache. *G. P.*

06 80 20 27 96 · www.jmliot.com.

©Jean-Marie Liot / DPPI / SAEM Vendée.

vivre l'essentiel

alliance pornic
RESORT HOTEL · THALASSO & SPA

Un îlot de bienfaits dans un océan de bien-être

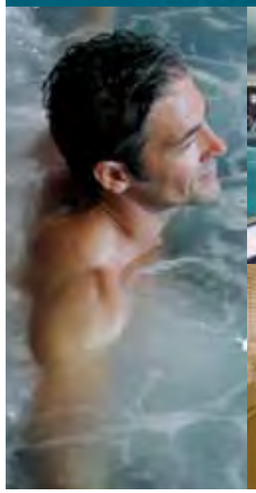
Cures Thalasso & Secrets du monde, Silhouette,

Bio-optim'homme...

Rituels Bio-sensoriel, Polynésien, Maori, Massaï...

Courts et longs séjours, week-ends, journées...

Conception : PMCE Design. Crédits photos : LBerezowski, D Delmas.



Renseignements
02 40 82 91 73

thalassopornic.com

©S.Bollet-Tara Expéditions

©A.Demilly/Tara Expéditions

Loïc Valette

Planète

explorateurs

Quand vogue la science

Depuis 2003, huit parcours ont été réalisés par la goélette. Missions scientifiques et éducatives, elles ont pour objectif de recueillir des données sur l'impact du réchauffement climatique et la crise écologique de nos océans.

Taillé pour les situations extrêmes, le voilier reprend le large en 2013, car le climat c'est l'affaire de tous, y compris des générations futures.

À l'origine de cette initiative privée à but non lucratif, des créateurs et humanistes engagés pour la planète : Agnès b. et son fils Étienne Bourgois. De 2009 à 2012, grâce à l'expédition Tara Oceans le bateau avait déjà parcouru près de 65 000 miles marins sur tous les océans pour étudier l'écosystème marin. Les chercheurs découvrent dix nouvelles espèces de coraux tandis qu'à terre, on agite les éprouvettes et les bechers dans les labos.

Aujourd'hui amarrée à Lorient, Tara repart au mois de mai pour Tara Oceans Polar Circle. Avec à son bord Loïc Vallette, le capitaine et son équipage partent pour une circumnavigation de six mois et 25 000 km en Arctique. L'objectif de ce nouveau périple ? Continuer sur la même lancée que Tara Oceans : étudier l'écosystème polaire marin, notamment via les planctons, pour recueillir des données scientifiques de référence. Pourquoi ? Sensibiliser la société et les politiciens aux enjeux écologiques majeurs mais aussi trouver des solutions adaptées pour la population locale arctique. Et ce n'est pas tout, puisque de nouvelles recherches seront menées sur les particules de plastique et traces de polluants.

Comme la planète ne s'arrête pas de tourner, Tara ne s'arrête pas de naviguer. Des projets en 2014 sur les récifs coralliens et une nouvelle dérive arctique en 2016. *M. L.*

Éloge

de la paresse

Un été confortable

2013 marque le retour des formes en loom et résine mais avec des matériaux beaucoup plus techniques : la marque Vincent Sheppard propose une gamme très élégante pour votre intérieur et maintenant une collection de bains de soleil, chaises et mobiliers de jardin *in and outdoor* d'un confort inégalable. Comme un pied de nez à la morosité ambiante, les créateurs nous proposent des couleurs très vives et toniques.
Tolix, avec ses chaises et tabourets très originaux, suit également ce mouvement en renouvelant le mobilier métallique avec des coloris éclatants.
Grande nouveauté du printemps : l'arrivée dans nos locaux de Leolux, une belle collection de sièges originaux colorés, contemporains... hyper actuels dans une large sélection de cuirs acidulés et des associations audacieuses.

Les produits 1, 2 et 3 sont disponibles chez ***Blanche Duault Décoration***
7 rue Le Hellec 56000 Vannes
02 97 42 68 83
www.blanche-duault.com

©Vincent Sheppard Collection Outdoor

Blanche Duault

VINCENT SHEPPARD

Chaises longues Deauville Lounger
Vincent Sheppard.Collection Outdoor®
à partir de 910 €

1 LEOLUX
Fauteuil Papageno
Leolux®
à partir de 1 975 €

Carré de verdure Fair Way
Racine carré®

Poltrona lemon fluo
Essent'ial®

3 LEOLUX
Fauteuil Pallone
Leolux®
à partir de 1 645 € *(3 tailles)*

Tendances
in & out

De la couleur plein les yeux, des formes galbées, c'est décidé, on change tout !

1

1 · Vase « Aliacta »
www.konstantinslawinski.com
2 · Nappe enduite rayures
www.stof.fr
3 · Tabouret « Stool m »
www.homology.com
4 · Saladiers mélamine Fleur
www.torchonacarreaux.fr
5 · Gobelets Liberty
www.bianca-and-family.com
6 · Poufs « Mini Mello »
www.ekobohome.com
7 · Fauteuil Gigi par Vincent Sheppard
Collection Outdoor en vente chez
Blanche Duault à partir de 383 €

2

3

4

5

6

7

8 · Tolix chaises à partir de 193 €
Tabourets 4 pieds à partir de 134 €
en vente chez Blanche Duault
9 · Lampes baladeuses « Ubiqua »
www.lightonline.fr
10 · Collection Agatha by Vondom
www.vondom.com

8

9

10

11

12

11 · Fauteuil Ublo
www.qui-est-paul.com
12 · Table Saharian
www.mobex-outdoor.com

Chiffres à l'appui

LA BRETAGNE EN PÔLE POSITION

Éducation

La 1ère académie pour la réussite au baccalauréat :
91,3 % pour les bacs généraux,
86,6 % pour les bacs technologiques,
83,2 % pour les bacs professionnels.

Tourisme

La 1ère destination française pour les séjours à la mer.

La 1ère région française pour la pratique des activités nautiques.

Patrimoine naturel

Le 1er site mégalithique au monde.

1

69 700

C'est le nombre d'avis sur la Bretagne sur Trip Advisor.

694

C'est en millimètres la quantité moyenne de pluie qui tombe par an à Rennes contre 1 450 à Biarritz !
Source Météo France

2 900

C'est le nombre d'édifices classés monuments historiques en Bretagne (hors Loire-Atlantique) ce qui en fait La deuxième région patrimoniale de France derrière l'Île de France.
Source : Conseil régional de Bretagne

800

C'est le nombre d'îlots en Bretagne, soit 67 % du nombre d'îles et d'ilots français.

1 000 000

C'est le nombre de visiteurs par an dans les 36 musées bretons labellisés Musées de France.

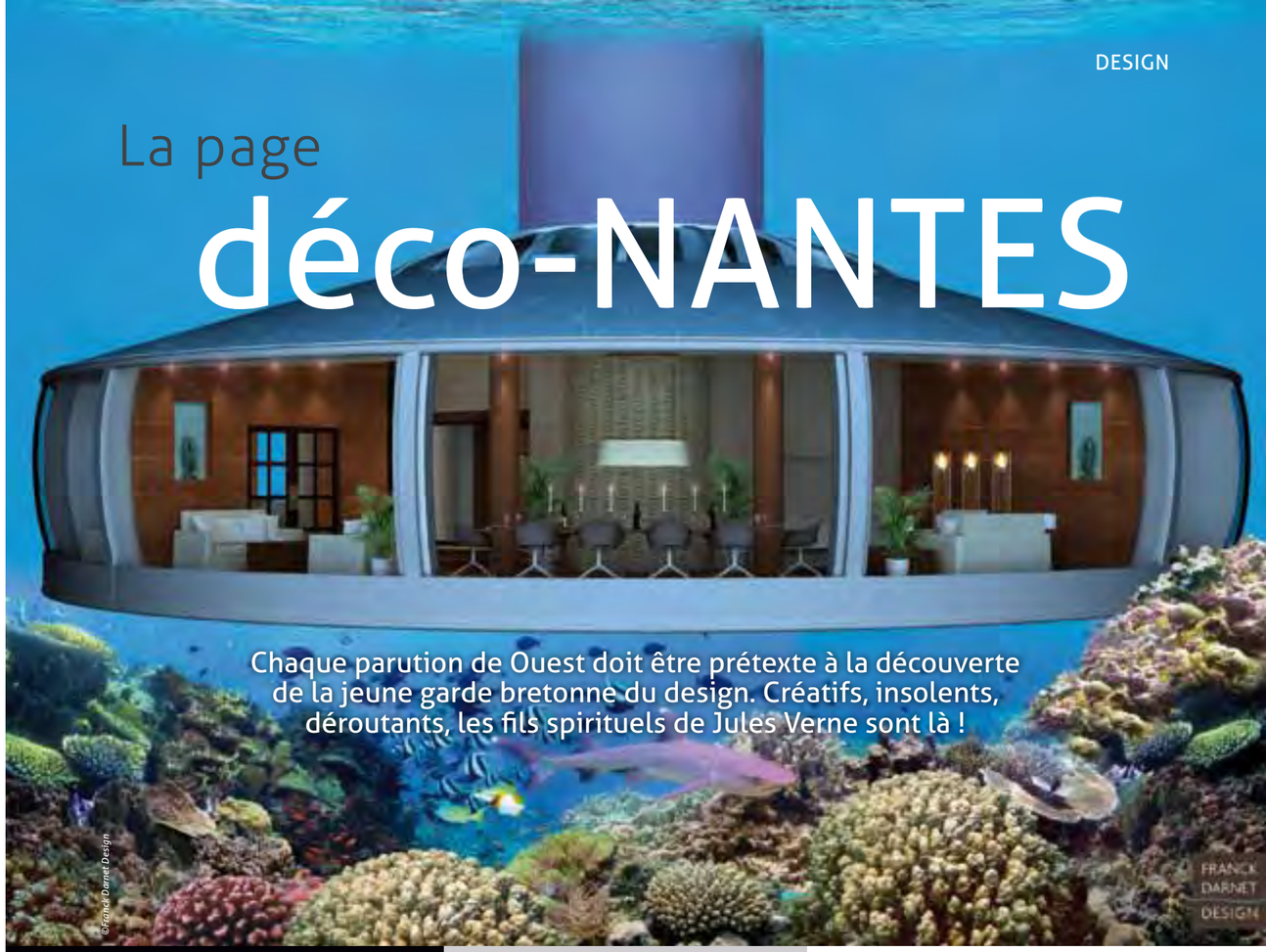
2 730

C'est le nombre de kilomètres de côtes qu'offre la Bretagne, soit la plus grande façade maritime française.

12 000

C'est le prix en euro d'une Blue-Car de Bolloré après déduction du bonus écologique de 7 000 euros.

La page déco-NANTES



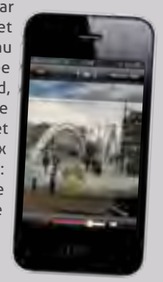
Chaque parution de Ouest doit être prétexte à la découverte de la jeune garde bretonne du design. Créatifs, insolents, déroutants, les fils spirituels de Jules Verne sont là !

Surpre-NANTES

Déco, meubles, luminaires inspirés du quotidien font peau neuve... Rien ne se perd et tout se transforme chez Jean-Marie Reymond ! Pro de la récup', le designer nantais obtient son diplôme en design-architecture d'intérieur à l'école Pivaut de Nantes en 2006. Écolo et inventif, il compile plusieurs matériaux pour en faire des objets hybrides uniques. Palettes en bois, bouteilles en plastique, tissus et encore métaux chinés à droite et à gauche attendent patiemment une nouvelle vie Made in Nantes. Il propose aussi du sur-mesure neuf à la demande. *M. L.*
www.behance.net/jdce

Éton-NANTES

Retour vers le passé avec cette application décalée inventée par le Canadien Jeremy Hood. Plus besoin d'imaginer comment c'était il y a 100 ans, *Ma Ville Avant* le fait pour vous. En vous baladant, prenez une photo d'un lieu et découvrez à quoi il ressemblait par le passé. Le plus : une anecdote ou une petite histoire par cliché. Nantes, Paris et Metz en France, Barcelone, Montréal, Vancouver et Tampa à l'étranger. L'application ne souhaite pas en rester là : Toronto et de nombreuses villes sont en préparation. Plus de 2 000 lieux par ville sont répertoriés et chaque jour, un nouveau est ajouté. Développée pour I-Phone et Androïd, l'appli est disponible sur Apple Store et Android Market au prix de 1,79 € par ville : le prix d'un ticket de métro pour un voyage dans le temps. *M. L.*
www.mavilleavant.com



Halluci-NANTES

Le cabinet de design de Franck Darnet, spécialisé dans la conception de bateau, a réalisé un projet étonnant : une maison sous-marine (ou maison aquarium). Ce projet complètement révolutionnaire a été tellement bien pensé qu'il pourrait voir le jour prochainement.

©Darnet Design

Les maisons sous-marines se situeront à environ 10 mètres de profondeur (en dessous de ce seuil, la visibilité est moins bonne), et seront créées dans le respect de l'environnement. Elles seront accessibles depuis la plage en bateau, en hélicoptère ou en sous-marin.
Chaque pavillon de 340 m² sera composé d'un salon, d'une cuisine et de trois chambres avec leur propre salle de bains. Les habitants bénéficieront d'une vue extraordinaire sur le fond sous-marin. Ils pourront admirer la faune et la flore marine de toutes les pièces de l'habitation. La sensation d'être à l'intérieur d'un aquarium doit vraiment dépayser. *M. L.*
www.franck-darnet-design.com

BOUCHARA
1ère marque française de Textiles de Maison
Linge de Maison, Décoration, Tissus, Mercerie
Boutiques BOUCHARA : Annemasse, Cannes
Magasins Eurodif. www.bouchara.com

Virage bien négocié

Paris-Lorient, un aller simple et sans regret

Fanny et Jean-Michel Mariet se sentaient bretons à Paris. En rachetant une PME morbihannaise, ces anciens cadres de l'industrie automobile sont devenus entrepreneurs bretons en Bretagne.

Pourquoi s'installer en Bretagne quand on est cadres, avec deux bons salaires, à Paris ?
Fanny : On est tous les deux originaires de Bretagne par nos grands-parents. Sans se connaître, enfants, on passait tous nos étés ici. Jean-Michel à Lorient, moi à Locmariaquer. On s'est toujours sentis d'ici dans les maisons des grands-parents, une appartenance familiale et affective.
Jean-Michel : Sans se l'avouer, on a toujours rêvé de revenir travailler dans le Morbihan. Pendant douze ans de vie professionnelle à Paris, chaque week-end de beau temps se passait en bateau sur le Golfe.
F : On faisait beaucoup plus de bateau quand on était parisien. Salarié, on avait beaucoup plus de temps (sourire).

À Paris, vous vous imaginiez reprendre une entreprise en Bretagne ?
F : On n'a jamais spécialement rêvé d'être chefs d'entreprise. C'est venu d'un coup. On s'est marié, on a eu nos deux premiers enfants…
J-M : On ne se voyait pas les élever en région parisienne. La vie parisienne c'est fatigant, compliqué. Il fallait qu'on revienne ici pour eux. Professionnellement, s'installer ici ça voulait dire devenir chef d'entreprise. Ce qui nous intéressait.
F : Dans le Morbihan, il n'y avait pas de jobs équivalents. Par contre, si on devenait chefs d'entreprise, on créait nos deux boulots.
Salarié, on n'a pas tant de marge de manœuvre que cela. On voulait faire quelque chose de nos propres mains, avec nos propres finances et un vrai projet de management.
On avait des profils complémentaires : Jean-Michel, la production et le management ; moi, le marketing. En plus, on avait des caractères compatibles, en tout cas jusqu'à présent (rires).

L'entreprenariat, c'était forcément dans le Morbihan ?
F : On n'était pas très ouverts sur autre chose. Notre objectif, c'était de nous donner un an et demi pour trouver. En janvier 2008, on lachait PSA. En février, on s'installait chez ma grand-mère à Locmariaquer. À 90 ans, seule, elle était bien contente d'avoir du monde pour s'occuper d'elle.
J-M : On a eu cette idée, et ça s'est très bien passé. On y a vécu deux ans. C'était un cadeau pour elle et pour nous, cette mixité générationnelle.

Vous cherchiez quel type d'entreprise pour quel projet?
J-M : On a d'abord défini un profil d'entreprise : suffisamment grande pour qu'on y travaille tous les deux, mais pas trop pour rester financièrement accessible.
On n'avait pas d'expérience d'entrepreneur. Une boîte de vingt ou trente personnes nous aurait suffi. Les cuisines Le Mestric en comptait quarante, ça nous paraissait déjà beaucoup. Il a fallu frapper à de nombreuses portes, via les intermédiaires en cession d'entreprises.
F : On a étudié 35 dossiers en détail en 14 mois. Le 1er septembre 2009, on signait avec Monsieur Le Mestric.

Qu'est-ce qui vous a séduit dans celle-là plus qu'une autre ?
F : La cuisine et la menuiserie, on n'y connaissait rien, mais elle était parfaite pour nous. Il y avait du commerce et du marketing commercial pour moi et pour Jean-Michel, un atelier de production et quarante personnes à gérer.
J-M : On était attirés par les produits qui tournent autour de l'habitat. On avait déménagé suffisamment souvent pour avoir goûté aux joies de la rénovation.
F : On a étudié la totalité du marché de la cuisine dans le 56 et en Bretagne pour s'apercevoir qu'il était potentiellement porteur. L'entreprise avait une très bonne image qualité. Nous avons la prétention de la faire perdurer et même de l'améliorer.
J-M : Les Bretons sont attachés à la production locale. Sur 350 magasins de cuisines en Bretagne, six fabriquent sur place dont trois dans le Morbihan.

Quel bilan au bout de trois ans ?
F : C'est un succès. On a même agrandi la famille avec des jumeaux. Professionnellement, c'est très épanouissant. On a la prétention d'avoir modernisé une entreprise connue aux structures vieillissantes : on a rénové les show-rooms, modernisé les outils de production, on a informatisé… On a donné un coup de jeune et on a créé dix emplois.
J-M : C'est important pour nous de faire vivre cinquante familles, au moins en partie. On se sent une obligation morale vis à vis de nos salariés. Quitte à s'embarquer dans cette aventure, autant que ces cinquante personnes soient morbihannaises.

Et la Bretagne et Paris dans tout ça ?
F : L'entreprise sert de point d'ancrage fort. On est adhérent au CJD et à Bretagne entreprendre. On a connu beaucoup de chefs d'entreprise de cette façon dont certains sont devenus des amis. C'est précieux professionnellement et personnellement.
On est à trois minutes de la maison et des enfants. Un luxe. Les retrouvailles familiales et amicales se font plus souvent ici. Nos relations parisiennes nous rendent facilement visite. On a toujours du monde au printemps et en été. On se voit moins souvent, mais plus longtemps.
V. D.

www.lemestric.com
Caudan ZAC de Lann Sévelin
Lorient rond-point du Plénéno
Vannes 60 avenue de la Marne

G R A N D C R U C L A S S É

L'huître traditionnelle née en mer

Fine et goûteuse, L'Hermine 1875 est une huître bretonne qui prend toutes ses saveurs à Pénerf, entre terre et mer. Fruit d'une tradition familiale depuis 1945, elle est issue d'un captage en mer et elle a la particularité de grandir à même le sol. Cet environnement unique lui donne des qualités gustatives inédites. Naturelle, elle est généreuse, riche, aux arômes iodés et aux senteurs d'algues.

« J'ai la chance de perpétuer et pérenniser l'élevage de L'Hermine 1875 en garantissant une qualité constante au fil des saisons. »

À DÉCOUVRIR :

Le Mary Céleste • 1 rue Commines - 75003 Paris
Le Zinc • 8 rue des Prouvaires - 75001 Paris
Chez Flottes • 2 rue Cambon - 75001 Paris
L'Un des Sens • 18 rue Berthe Molly - 68000 Colmar
Epigram Anjou • 12 avenue Jean Joxe - 49100 Angers
Marchés Angevins La Fayette, Grand Marché & marché Bio Place Molière

L'Hermine 1875
L'huître par Benoît Le Joubioux

Pencadenic - 58 rue de Beguero - 56370 LE TOUR DU PARC
Tél. 06 11 75 73 28 • 06 09 51 25 24 • contact@huitre-hermine1875.com

www.huitre-hermine1875.com

ostréiculteur traditionnel

Dessine-moi

un macaron

Le petit prince de la pâtisserie...

Un beau parcours pour ce jeune pâtissier qui fait partie du club très fermé des 80 meilleurs pâtissiers du monde. Ne vous fiez pas à sa gueule de beau gosse, c'est un professionnel déterminé qui met son talent au service du bonheur de nos papilles.

Maëlig Georgelin

Extrait du palmarès :

2008 > Vainqueur du concours Pièce artistique bijou en sucre au salon de Genève.

2009 > Vainqueur des trophées de la gastronomie avec le bonbon tempête.

2010 > Entrée dans le guide Prosper Montagné en qualité de Maison de qualité.

2012 > Admission dans le cercle très fermé du « Relais desserts international ».

www.aupetitprince-etel.fr

Maëlig **Georgelin**, pâtissier - chocolatier - caramélier, est né à Lorient en 1983. Il commence son apprentissage en 2001 chez Georges Larnicol.
Il va peaufiner son expérience chez Henri Leroux chocolatier reconnu et enchaîne les expériences en qualité de chef pâtissier dans des restaurants étoilés en France et à l'étranger.
Au cœur de sa pâtisserie « Au petit prince » à Étel (petite station balnéaire du Morbihan), Maëlig a su développer ses propres recettes. Il s'intéresse aussi au chocolat, et aux bonbons en développant une gamme aux couleurs chatoyantes et aux associations subtiles.
Sa créativité s'exprime aussi au travers de ses pièces en chocolat. Drôles, émouvantes, chiadées, elles peuvent s'offrir en toutes occasions. J'ai craqué pour les animaux d'Afrique façon Madagascar, irresistibles. Bon mais les guimauves nous font aussi des clins d'œil, et les chocolats ne demandent qu'à fondre dans notre bouche, que « des pousse-au-crime »....
L'ouverture de l'atelier du Petit Prince permet à ce passionné de partager avec les amateurs. Ses cours sont réservés très rapidement, succès quand tu nous tiens... Les thématiques varient au gré des saisons. À venir : macarons, tout chocolat, autour de la fraise, de la framboise...
Son savoir est également partagé avec les professionnels dans le cadre de formations pour la Chambre des métiers de Bretagne.
Maëlig participe également à des démonstrations lors des plus grands salons et met en place des recettes à la demande de marques nationales.
Les médias sont également friands de ce jeune pâtissier, qui a mis au point des recettes pour des magazines, et a déjà participé à de nombreuses émissions radio et télé.
Le contexte d'euphorie qui englobe le domaine culinaire est propice au développement économique.
L'avenir s'annonce « so sweet » pour l'entreprise qui compte déja huit personnes. Le prestige du label « Relais desserts international » lui ouvre de nombreuses portes. Un site internet marchand sera lancé fin 2013.
Un zeste de poésie en hommage à cette pâtisserie qui stimule notre dopamine et nos endorphines.
Les petits bonheurs créés portent les doux noms de Chabada, Plougaste, Lolita, Chococrak, Gwastell, Tartelette, Yuzu, Guimauve, Barre d'Étel...
Un petit zoom sur le Gwastell qui lui a valu une nouvelle reconnaissance. Il s'agit d'un gâteau au caramel au beurre salé, à la gelée de pommes acidulées et son croustillant au blé noir et crêpes dentelles, ou comment sublimer l'identité bretonne.
C'est quand même un beau métier, que celui de Maëlig, donner du plaisir en toute impunité...

V. P-G.

Le printemps du goût

les bonnes adresses parisiennes d'Erwan Kermayol

16e rugissant

Victor ou l'histoire d'un brillant financier qui décide de plaquer les options et les warrants pour se lancer dans une belle aventure gourmande avec deux copains, Fred et Laurent !

Depuis quatre ans, Franck Scoccimarro, au nom pourtant prédestiné à devenir un parrain de la pègre corse, règne sur le restaurant Victor dont il n'a gardé que le prénom. Belle salle au parquet parfaitement ciré et au papier peint vintage, telle une de nos madeleines de Proust quand nous allions chez une grand' tante nous régaler d'un gigot flageolets dominical.
La carte est le reflet d'un homme qui aime les produits d'exception : quenelles de l'impératrice lyonnaise Colette Sibilia, la côte de cochon Pata Negra de chez Metzer, ou les fromages du magicien de Saint-Malo, Bordier !
Selon l'humeur, vous aurez le choix entre les tables hautes de l'entrée face au bar ou la salle, mais le service sera le même, souriant et efficace. Par ceux-là même qui vous proposeront, en fin de repas, avec un clignement de l'œil malicieux, les pâtisseries du maître chocolatier Jean-Paul Hévin... sur un plateau.
La carte des vins n'est pas en reste car le patron est un amoureux des flacons. Outre une machine infernale qui permet de vous servir de très beaux domaines au verre (Château Montrose, Anne Gros, Fourcas-Dupré), elle recèle également de jolies pépites dont les Chablis de Vincent Dauvissat, les Menetou de Bertrand Minchin, les Côte Rôtie d'Ogier, ou les Saint-Joseph de Cuilleron à des prix très raisonnables.
Le succès de son restaurant en plein 16e ne se dément pas et il est rassurant pour tous ceux qui rêvent d'une reconversion : à force de travail avec ses deux associés, de gentillesse et de sélection des meilleurs fournisseurs, Franck, qui est à présent seul aux commandes, ne regrette pas ses anciennes journées rivé sur les écrans du CAC 40. Aujourd'hui, sa seule... obligation... c'est de vous rendre heureux !

Victor
101 bis rue Lauriston
75016 Paris
01 47 27 55 07
Du lundi au vendredi
& samedi soir

L'anti coup de mou

Connaissez-vous beaucoup de lieux où vous pouvez légitimement vous sentir à la fois dans un bistrot gastronomique, à une table d'hôtes de province et dans la cuisine de deux de vos amis ? J'en connais un : il s'appelle le Jeu de Quilles.

Le Jeu de Quilles
45 rue Boulard
75014 Paris
01 53 90 76 22
Déjeuner et dîner,
sauf samedi soir.
Fermé dimanche et lundi.

Est-ce l'influence du voisin mitoyen Hugo Desnoyer qui fournit l'intégralité de la viande ?
Est-ce la conversation qui s'engage systématiquement entre les voisins de table ? À moins que la folie et l'immense sympathie de Benoît et Guillaume y soient pour quelque chose !
Peu importe : ce subtil mélange vous permettra de passer un moment de pur bonheur. Les plats réalisés par le talentueux chef et boss du lieu, Benoît Reix, sont aussi inventifs que précis dans leur cuisson et leur dressage : visualisez son tartare de veau au citron vert, huile d'olive, parmesan et lamelles de truffes ou imaginez ses compositions avec les rarissimes crevettes Crystal Bay de Nouvelle-Calédonie. Du lard de Colonnata, les poissons de Dominique Maury ou une burrata d'anthologie pourraient finir de vous convaincre ?
La précision de Benoît laisse à penser qu'il a fait ses classes chez le Roannais Michel Troisgros ou chez Patrick Jeffroy à Carantec mais il n'en est rien. Installé depuis 2008, il s'efforce de cuisiner devant vous avec passion et un sourire malicieux des produits exceptionnels pour la vingtaine de couverts disponibles.
Le tableau ne serait pas complet sans évoquer Guillaume Clauss, son alter ego en salle : aussi bargeot que lui, il aime taquiner le client « buveur d'étiquettes » pour lui faire découvrir de jolis flacons issus de domaines confidentiels, au sein d'une cave, il est vrai, très « naturelle ».
Car dans le nom *Jeu de quilles*, il n'y a pas que l'amusement : le vin y tient une place importante. Les Jura de Ganevat, les Faugères de Barral ou les champagne exceptionnels de... Selosse y ont la part belle. Profitez-en : faites un strike !
Un coup de mou un soir ? Réservez la table d'hôtes pour six et le Docteur Benoît avec son infirmier Guillaume vous remettront sur pied en l'espace d'un service !

Le Caméléon d'Arabian • 6 rue de Chevreuse
75006 Paris • 01 43 27 43 27

La quadrature du cercle

Si vous voulez savoir ce qu'est un caméléon, plutôt que d'aller au Jardin des plantes, poussez la porte du restaurant éponyme de Jean-Paul Arabian

Car la capacité d'adaptation du maître des lieux n'a rien à envier à cette variété de sauriens. Homme de salle depuis toujours, Jean-Paul Arabian n'a pas son pareil pour vous accueillir invariablement comme si vous étiez un ami d'enfance lui ayant sauvé la vie...
Verbe haut mais voix de ténor, ce grand professionnel a fait les beaux jours de Maxim's comme chef de rang dans les années 70 quand cet établissement était doublement étoilé (demandez-lui ses anecdotes sur Onassis ou Orson Wells) avant d'aller créer son propre établissement à Lille qui décrochera vite 2 macarons mérités. Mais Paris finira par le rattraper, ne résistant pas aux sirènes de la mythique maison Ledoyen dont il dirigera la salle, avec son ex-épouse en cuisine, la désormais cathodique Ghislaine Arabian.
Chez lui, à deux pas de la rue de Rennes et de la Tour Montparnasse, il saura vous mettre à l'aise dans son bistrot chic aux banquettes de velours rouge, malgré son omniprésence à régler la partition dans ses moindres détails pour éviter la fausse note. La souriante Françoise au service et le talentueux David Frémondière, un ancien du Bristol, aux fourneaux constituent la quadrature du cercle pour assurer un sublime repas au cours duquel vous avez de grandes chances de croiser Fred (sans son Omar préféré), Philippe Tesson et autres people.
Œufs pochés à l'émulsion de foie gras, chair de tourteaux aux herbes, sole entière braisée aux coquillages, lièvre à la royale en saison de chasse mais... mais... que dire de son plat signature : le foie de veau épais (rosé) au gratin de macaroni et parmesan ? Rien, si ce n'est qu'il est épais comme un Châteaubriand et que sitôt terminé, j'en ai repris un second ! Aussi inoubliable qu'incomparable, d'autant qu'il était accompagné d'un Côte Rôtie des frères Jamet 2006.
N'hésitez pas à le titiller en insistant pour lui faire remettre à la carte un monument de la cuisine bourgeoise élégante qu'il servait encore récemment : les quenelles de brochet sauce Nantua.
Après le spectacle ou avant de prendre le TGV qui vous ramènera sur vos terres bretonnes, ne boudez pas votre plaisir : observez Jean-Paul et vous comprendrez mieux comment un caméléon se fond dans son environnement, même dans le 6e arrondissement.

Mise en bière

Voilà que les Parisiens se remettent à brasser leur bière !

Demandez une pinte de Roquette blanche, d'Astroblonde, ou de Gallia, des bières estampillées « paname ». Ça ne sent pas le sapin mais le houblon dans la brasserie Demory, relancée en 2009 après 57 ans de silence. La Gallia, elle, c'est une vieille dame née au 19e siècle, et la voilà de retour sur le zinc. Hum, c'est du brutal, c'est pour les hommes, les vrais, ceux qui ont les moustaches pour retenir la mousse, ceux qui ont le coffre pour encaisser le choc. Alors les garçons, on se la goutte cette pinte ?

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

Jus d'orange

Daniel Dewar & Grégory Gicquel
27/02/2013 - 20/05/2013
Palais de Tokyo

Après *Crêpe Suzette* à Bristol en 2012, les deux Rennais nous présentent *Jus d'orange* au Palais de Tokyo en 2013. Un foisonnement d'expériences sculpturales de Dewar & Gicquel version stop motion. Des sculptures façon rochers sculptés à la fin du XIXe par l'abbé Fourré en Bretagne. Ils assument et défendent le « fait main », que ce soit la sculpture sur bois, la taille de pierre, la céramique ou la tapisserie. Laissez-vous surprendre par ces sculptures où l'on découvre des paires de jambes en glaise qui dansent des menuets improbables au milieu de la forêt ou des montagnes informes qui s'élèvent puis s'écroulent. Le temps, la sédimentation, l'immersion terrestre donnent forme aux objets, aux séquences qui rejouent les préceptes du proto cinéma : par un effet de stop motion, chacune de ces vidéos génère l'illusion du mouvement comme jadis les folioscopes, thaumatropes et autres phénakistiscopes.
Déroutants ces Bretons !
www.palaisdetokyo.com

Fête de la Bretagne Gouel Breizh

16>26 mai 2013

Paris Mairie du XVe arrondissement

C'est le grand rendez-vous annuel des Bretons et amis de la Bretagne Expositions, restauration, produits du terroir, artisanat, mode, littérature, peinture et sculpture.
Deux jours de spectacles de danse et de musique sur le parvis.
Le samedi, défilé de bagadoù et cercles celtiques avec plus de 150 danseurs et musiciens.
Le dimanche, concert gratuit de Zebra & Bagad Karaez.

Et aussi :
Concours photo organisé par Paris Breton ouvert à tous et gratuit. Thème : patrimoine maritime culturel de Bretagne.
Que gagne-t-on ? Une exposition de vingt photos à la Mairie de Paris XVe et trois prix de 100 €.
Règlement complet à télécharger sur www.parisbreton.org
Date limite : 3 mai 2013
www.fetedelabretagne.com

ailleurs
c'est tout à côté
Côtes d'Armor Bretagne

Lac de Guerlédan
Canal de Nantes à Brest

Découvrez les 7 grandes destinations des Côtes d'Armor

Dinan
Vallée de la Rance

Cap Fréhel
Cap d'Erquy

Lac de Guerlédan
Canal de Nantes à Brest

Baie de
Saint-Brieuc

Paimpol
Ile de Bréhat

Guingamp
Argoat

Perros-Guirec
Côte de granit rose

Réservez votre séjour sur
cotesdarmor.com

Cyan100.com (02-13-12-465) R.C. 353 267 248 | © photo : Guillaume Tenn

Destinations

2 heures pour s'évader !

120 minutes, pas plus. C'est le temps pour traverser la Bretagne et prendre un bon bol d'air frais sur le littoral : la magnifique baie de Quiberon pour papillonner sur la côte sauvage, les bars branchés de Carnac, l'anse de Bénodet et son plein d'iode, les secrets du Finistère intérieur ou, pour voir la vie en rose, les plages de Perros Guirec.

Pour d'autres, 120 minutes c'est le temps d'une rando au bord du mythique lac de Guerlédan ou d'une sortie à vélo comme le propose de façon très originale le pays de Pontivy.

Certaines en profiteront pour rejoindre, en solitaire ou entre filles, leur thalasso préférée : Pornic, Carnac, Quiberon pour un séjour de remise en forme.

Enfin, d'autres voudront la grande évasion à 2 heures de vol de Paris ou de Nantes. Luxe et volupté au Club Med, escapade en Corse, week-end celtique en Irlande ou virée shopping à Nottingham.

À 2 heures du bonheur, embarquement immédiat...

GAGNEZ 2 week-ends thalasso !
OFFERTS par Ouest Magazine
& les offices de tourisme de Quiberon et Carnac
1 week-end au THALASSA QUIBERON
1 week-end au CARNAC THALASSO
Rendez-vous sur
www.ouest-magazine.com
Inscrivez-vous GRATUITEMENT
au tirage au sort avant le 20 mai 2013.
Règlement sur le site.

©Becquet

Destinations sensation

CANCALE, DINARD, SAINT-CAST-LE GUILDO, ERQUY, PLÉNEUF VAL ANDRÉ, BINIC, SAINT-QUAY-PORTRIEUX, PERROS-GUIREC, TRÉBEURDEN, CARANTEC, ROSCOFF, PLOUESCAT, PLOUGONVELIN-POINTE SAINT-MATHIEU, FOUESNANT-LES GLÉNAN, NÉVEZ-PORT MANEC'H, ARZON-PORT CROUESTY - PORT NAVALO ET PÉNESTIN.

Le littoral breton offre une gamme complète de 17 destinations « mer » aux vertus bénéfiques pour le corps et pour l'esprit. Réunies sous une marque label, Sensation Bretagne, les stations ont pour dénominateur commun la qualité et l'originalité des prestations.

17 stations où chacun cultive l'art d'étonner entre criques secrètes, plages cachées, spots détente et bien-être, îles paradisiaques, découvertes culturelles, éden de pêcheurs, sites naturels exceptionnels.

17 destinations vacances, à taille humaine, familiales et authentiques pour multiplier les expériences.

17 fenêtres ouvertes sur des paysages remarquables, époustouflants, épatants, merveilleux, saisissants, vertigineux : ce sont 17 panoramas disséminés sur le littoral breton et dans les stations du réseau Sensation Bretagne.

17 plages à vivre. Criques isolées, plages préservées, baies intimes, lagon caché : le littoral breton déploie un casting de rêve dès lors qu'il s'agit du couple océan-sable ! De la petite plage au fond d'une crique, à l'étendue de plusieurs kilomètres, chacune possède un charme particulier, un caractère bien trempé : galets roses pour l'une, falaises escarpées pour d'autres, îlots rocheux pour s'échouer, dunes sensuelles ou encore blancheur tropicale : elles sont toutes dédiées aux rêves et à la sérénité. Certaines peuvent rivaliser sans complexe avec les plus belles plages du monde !

17 sites à déguster. Cité portuaire ou corsaire, presqu'île ou archipel, ou encore petit port de pêche : les 17 stations du réseau Sensation Bretagne offrent une variété et une diversité exceptionnelles de produits de la mer. De l'huître revigorante à la divine coquille Saint-Jacques, du homard bleu aux algues bienfaitrices en passant par la croquante praire et les succulentes moules de bouchot. Avec des coquillages et crustacés toujours meilleurs quand ils sont dégustés à la source. Pêche à pied, expérience ludique et gourmande accessible à tous, sortie en mer pour les plus téméraires ou bon bol d'air à la criée : impossible de repartir sans sa bourriche !

5 bonnes raisons de venir dans une station Sensation Bretagne :

1. Les plaisirs de la mer dans les meilleures conditions : plages propres, surveillées l'été, ports de plaisance/de pêche...
2. Les plaisirs de la balade : sentiers de randonnées balisés et entretenus, guide rando, sentier des douaniers...
3. Des capacités d'accueil à la hauteur : tous les types d'hébergements pour tous les goûts et tous les budgets, des restaurants variés...
4. La meilleure information touristique : un office de tourisme ouvert toute l'année 6 jours sur 7 (7/7 l'été), des conseils, l'accueil et l'écoute pour répondre à vos demandes...
5. Tout pour ne pas s'ennuyer dans des destinations authentiques : activités, animations, loisirs nautiques, sites pittoresques, départs vers les îles...

> Magazine GRATUIT envoyé par courrier sur simple demande.

www.sensation-bretagne.com
info@sensation-bretagne.com

Prendre l'air...

Viva España

Naviguez de Saint-Nazaire à Gijon sur le *Norman Asturias* de LD Lines, un ferry neuf qui vous épargne 1 000 kilomètres de route. La compagnie prévoit trois traversées hebdomadaires alors prenez le large pendant quinze heures et profitez du confort des services à bord à partir de 120 euros pour 2 personnes. *M. L.*
ldlines.fr

Suivez le guide !

Pour un séjour réussi, préparez vos voyages partout dans le monde avec un guide touristique sur-mesure : *Le Guide Vert Michelin.* Pour chaque destination, la présentation est détaillée, les informations pratiques et précises. Pour ne pas passer à côté de l'essentiel, les sites touristiques sont classés en fonction des fameuses étoiles Michelin. Et les épicuriens ne manqueront pas de consulter la liste des restaurants recommandés. *C. S-L.*
www.michelin-boutique.com

Une nuit dans une grue aux Pays-Bas

Quelle idée incongrue ou romantique. C'est selon ! Si l'actualité nous a récemment parlé de grues, celle-ci n'a rien à voir. À Harlingen, au nord des Pays-Bas, deux passionnés ont restauré une grue qui servait à charger et décharger les navires. Ils l'ont transformée en suite tout confort (lit deux places, double douche, mini-bar, terrasse sur le toit, électronique et audiovisuel par écrans tactiles) et accessible par ascenseur. La vue est évidemment magnifique et modulable à souhait de jour comme de nuit. Vous pouvez en effet faire tourner la cabine pour changer le panorama comme bon vous semble. *V. L.*
319 euros la nuit.
www.vuurtoren-harlingen.nl

La croisière s'amuse !

Navix et la Compagnie des îles dévoilent en ligne leur programme de croisières collection printemps / été 2013, taillées sur-mesure pour les particuliers, les entreprises et les professionnels du tourisme. À découvrir sur www.navix.fr pour voguer dès les premiers beaux jours à la découverte des îles du Sud-Bretagne ou fêter à bord les événements privés ou professionnels. *C. S-L.*
www.navix.fr

Dormir dans un fort

Il est là, solide, majestueux, dressé à la pointe du Croisic. Le Fort de l'Océan, construit au 17e siècle, en impose avec ses puissants murs de granit rose, ses remparts, ses douves et son pont-levis. Mais derrière ce roc se cache un écrin de douceur et de raffinement. Hôtel 4 étoiles, Relais et Châteaux, neuf chambres et suites avec balcons, jacuzzi, vue sur les jardins ou le large : laissez-vous bercer au rythme des marées dans cet hôtel très particulier. *V. L.*
De 200 à 512 euros la nuit
www.hotelfortocean.com

Riviera bretonne

Bénodet - Bretagne Sud

« Pendant la deuxième scène en fait j'imaginais mes vacances dans deux ans sur la plage de Bénodet », chantait Vincent Delerm dans « ce monologue shakespearien »... Pas besoin d'attendre si longtemps pour aller goûter aux charmes de Bénodet, c'est LA bonne idée du moment et tout le temps.

Première station balnéaire de Cornouaille en Bretagne-Sud, Bénodet est le lieu rêvé des vacanciers, et ce quelle que soit votre façon d'aborder vos vacances. Calmes, sportives, familiales, toniques, bulleuses ou en duo, pour un court ou long séjour. Déjà, il y a la plage ou plutôt, les plages : la plage du Trez et ses 800 mètres de sable fin, orientée plein sud. C'est la principale plage de Bénodet et elle offre de multiples activités pour les enfants. La plage du Coq, entre rivière et océan ; la plage du Letty, véritable lagune au sein d'un environnement naturel protégé et enfin la plage de la pointe Saint-Gilles. Bordée de rochers, elle fait le bonheur des amateurs de coquillages.
La plage, la mer et tous ses bienfaits. L'air vivifiant et tonique de Bénodet nous emmène tout naturellement jusqu'au relais thalasso, un havre de paix au bord de l'océan. Bains bouillonnants, hydro-massants, application de boues marines, enveloppement d'algues, institut de beauté, sauna, vous ne pourrez plus vous en passer (voir encadré).
Mais Bénodet ce ne sont pas que les embruns. Entre mer et terre pourquoi choisir ? Bénodet a tout compris et propose les deux. Le joli sentier aménagé depuis l'anse de Penfoul vous fait passer du fond des bois au bord de mer en longeant le port de plaisance, le vieux port et les plages. Trois circuits de 5, 6 et 11 kilomètres permettent d'admirer une splendide vue sur l'estuaire. Et pour les plus avertis, le fameux GR34 passe par Bénodet, sur la corniche et le port pour rejoindre Sainte-Marine par le pont de Cornouaille. D'ailleurs, un conseil, une fois sur le pont, sortez votre appareil photo, vous aurez alors une vue panoramique exceptionnelle de Bénodet, mais aussi de l'estuaire de l'Odet et du port de plaisance où sont amarrés de grands voiliers. Le vieux port est d'ailleurs le point de départ de vedettes à destination des fabuleuses îles de l'archipel des Glénan ou de croisières sur l'Odet avec plusieurs départs par jour. (voir encadré)
Bénodet, une douceur de vivre, à voir, à sentir aussi. Les camélias et les magnolias en fleurs depuis quelques jours ainsi que les palmiers ne sont pas sans nous rappeler la Riviera. Et si Bénodet était en fait la Riviera bretonne?
Côté hébergement, Bénodet a pensé a tout avec une gamme très variée et de qualité : hôtels, campings (dont un cinq étoiles), chambres d'hôtes, appartements meublés. Ce n'est pas par hasard si Bénodet accueille près de 50 000 visiteurs par an. Et pour les gourmands, nous ne saurions trop vous recommander Le Kastel. Dans son restaurant aux ambiances de wengué et de bois blanc, Dominique Jeanson, globe-trotter de la gastronomie, marie les saveurs terre et mer de la Bretagne aux notes épicées de la Méditerranée, ramenées de son passage au Méridien du Caire. C'est ici que, pour vous, le chef rend un hommage quotidien à la gastronomie, à la créativité, à l'originalité et à l'inspiration. Le résultat ? La plus étonnante et la plus légère des cuisines qu'il vous ait été donné de goûter ! Sans égale à Bénodet.

V. L.

Bienvenue à bord des Vedettes de l'Odet !

Au départ du vieux port de Bénodet, embarquez à bord des Vedettes de l'Odet pour découvrir les deux joyaux du patrimoine maritime naturel de la Bretagne Sud : la rivière de l'Odet et les îles Glénan.
L'Odet « la plus jolie rivière de France » offre des paysages magiques où se mêlent le bleu de l'eau et le vert des rives escarpées. Au choix, croisière promenade jusqu'à Quimper ou croisière gourmande à bord du bateau restaurant. À bord de *l'Aigrette* vous pourrez déguster un délicieux repas aux parfums d'océan ou aux saveurs du terroir concocté par le chef.
L'archipel des Glénan et son chapelet d'îlots offrent un décor complètement différent où le dépaysement est assuré : grandes plages de sable blanc immaculé, eaux turquoises... la Polynésie accessible à tous !
La faune, la flore, la pêche, la navigation, les anecdotes historiques n'auront plus de secrets pour vous.

Les offres du moment :
Échappée Belle : 98 € par personne la croisière A/R aux Glénan, nuit B&B en hôtel**
Échappée Gourmande : 130 € par personne la croisière gourmande sur l'Odet, nuit B&B en hôtel**

02 98 57 00 58
www.vedettes-odet.com

Thalasso Bretagne à Bénodet... un savoir-faire hors-pair !

Au fil des années, la maison Phelippeau® s'est forgée une solide réputation dans le monde des centres de thalassothérapie. Et elle est le seul groupe au monde pouvant s'enorgueillir d'avoir ses trois établissements certifiés Qualicert. Aujourd'hui, elle est unanimement reconnue comme le spécialiste des séjours de thalasso Atlantique et des sites d'exception à l'image de Bénodet.

Séjour Thalasso Cure Forme Essentielle pour 609 €* seulement (sans hébergement).
Votre programme thalasso avec 4 soins / jour du lundi au vendredi + accès privilège à l'Espace Hydromarin® aux hammams et aux saunas, à la tisanerie, à la salle d'aromathérapie, à la rivière de marche d'eau de mer froide et à la salle de gymnastique.
Vous profiterez aussi pleinement de l'effet cumulatif et puissant des soins marins essentiels : ceux qui offrent le meilleur de l'eau de mer et des algues, des boues marines, des modelages... L'activité physique amenant un plus incontestable à l'efficacité du séjour. Apports hautement significatifs en minéraux indispensables à la pleine forme et à la vie active en perspective...

À partir de 1 067 €* seulement par personne avec hébergement (6 nuits Hôtel Kastel* en demi-pension).**

Offre spéciale -20 %. 878,40 € au lieu de 1 098 € par personne avec hébergement (6 nuits Hôtel Kastel* en demi-pension). Code Réservation : OUEST. Valable jusqu'au 31/05/2013.**

02 98 66 27 00
www.thalasso-benodet.com

BENODET
LA STATION CINQ ÉTOILES

Maison du tourisme
02 98 57 00 14
tourisme@benodet.fr
www.benodet.fr

©Maison du Tourisme Bénodet

La sélection Club Med pour vos vacances

Depuis sa création en 1950 par Gérard Blitz, le Club Med n'a jamais failli à la citation de son fondateur : *« De cette idée est né un esprit : le but de la vie c'est d'être heureux. Le lieu pour être heureux, c'est ici. Le moment pour être heureux, c'est maintenant »*. Inventeur du concept de club de vacances, le Club Méditerranée est aujourd'hui le leader mondial des vacances tout compris, haut de gamme, conviviales et multiculturelles.

Arrivé en 2012 au terme de la première phase de son projet de montée en gamme engagé en 2004, le Club Med exploite aujourd'hui un parc de 71 villages, dans 26 pays et répartis sur 4 continents. Un parc constitué aux deux tiers de villages premium 4 Tridents et luxe 5 Tridents, mais avec également des croisières sur le voilier 5 Mâts Club Med. Son offre tout compris Premium inclut un niveau de confort répondant aux standards des plus grands hôtels internationaux, un design original, une table de qualité, un encadrement enfant professionnel, une offre sport unique et des partenariats prestigieux. Pas étonnant qu'1,2 million de vacanciers aient déjà choisi les prestations Club Med pour leurs vacances.
Un nouveau village va ouvrir le mois prochain en Turquie (Belek 4 Tridents) en attendant de conquérir le marché chinois, avec pour objectif d'ouvrir cinq villages en Chine d'ici 2015 et de faire découvrir sa formule à plus de 200 000 clients chinois. *V. L.*

Marrakech la Palmeraie 4 Tridents avec espace 5 Tridents (Maroc)

Au pied des montagnes de l'Atlas, au cœur de la palmeraie, à 15 minutes de la place Jemaa-el-Fna, venez profiter du golf 18 trous au pied de l'Atlas, emmenez vos enfants en exploration au miniriad inspiré des caravanes du désert, goûtez aux spécialités orientales du restaurant El Kebir et partez à la découverte du Maroc grâce aux nombreuses excursions.
Avec l'espace 5 Tridents, découvrez le luxe et l'intimité sur-mesure dans un espace préservé et exclusif avec piscine, bar et bibliothèque, des suites spacieuses avec jardin ou terrasse privative et des services adaptés à tous vos souhaits (room service, bar et snacking autour de la piscine, champagne, service de conciergerie).
Village ouvert toute l'année.

Prix : à partir de 1 190 € en basse saison, 1 390 € en haute saison, en forfait tout compris 7 jours avec transport (séjour + avion) en chambre Club par personne. 1 800 € par adulte en espace 5 Tridents.
Départ de Paris et de Nantes (3h15 de vol).

Punta Cana 4 Tridents avec espace 5 Tridents (République Dominicaine)

Punta Cana a obtenu la certification Green Globe en faveur du tourisme durable. Sur l'île d'Hispaniola, entre la mer des Caraïbes et l'Océan Atlantique, ce village permet un dépaysement total : jardins fleuris autour d'une plage de 600 mètres, des massages sous les palapas du Club Med Spa…
Et pour ceux qui recherchent encore plus d'intimité, un service privilège sur-mesure dans un confort luxueux vous attend à l'espace 5 Tridents : suites familiales avec terrasses et vue sur la mer, espace privatif avec lounge et piscine, services exclusifs (room service, champagne en soirée, service de conciergerie).
Village ouvert toute l'année.

Prix : à partir de 1 790 € en basse saison, 2 190 € en haute saison, en forfait tout compris 7 jours avec transport (séjour + avion) en chambre Club par personne. 2 482 € par adulte en espace 5 Tridents.
Départ de Paris et de Nantes (8h45 de vol).

Pragelato Vialattea 4 Tridents (Italie), un village montagne ouvert été/hiver

C'est le dernier né des villages neige, dans le Piémont italien. Une destination idéale pour des vacances au ski dans une petite station préservée à 1 600 mètres d'altitude. Deuxième domaine skiable d'Europe, la Vialattea vous attend avec ses 440 km de pistes. Ski de fond, ski alpin, forfait remontées mécaniques, cours collectifs tous niveaux, randonnées pédestres, marche nordique, raquette et luge. Après l'effort, vous pourrez vous détendre à l'espace spa et goûter les spécialités italiennes ou montagnardes dans un des trois restaurants. Vous séjournerez dans une des 234 chambres réparties dans les hameaux de chalets. Côté restauration, trois restaurants sur place dont deux de spécialités italiennes et montagnardes.

Prix : à partir de 1 510 € en basse saison, 1930 € en haute saison, en forfait tout compris 7 jours sans transport, en chambre Club par personne.

La Plantation d'Albion 5 Tridents Île Maurice

À l'ouest de l'Île Maurice, dans l'Océan Indien entre la mer et la montagne, dans l'une des dernières criques sauvages de l'île, la *Plantation d'Albion* vous plongera dans un univers de raffinement. Cet écrin naturel est sublimé par la décoration sophistiquée de Marc Hertrich et Nicolas Adnet. L'esprit haut de gamme se prolonge également dans les vastes chambres. Un merveilleux spa et une somptueuse piscine à débordement apportent la touche de zen idéale. Initiez-vous au golf, à la plongée avec bouteille ou au trapèze volant, venez découvrir la végétation luxuriante, relaxez-vous dans l'espace et le raffinement d'une suite vue sur la mer ou la montagne, et profitez des soirées lounge et festives.
Vous pouvez également choisir les *Villas d'Albion*, villas privées, entre 255 et 400 m² d'intérieurs spacieux et design, avec jardin privatif, piscine à débordement pour un séjour d'exception, avec majordome, chef à domicile et services famille à la carte.
Village ouvert toute l'année.

Prix : à partir de 2 390 € en basse saison, 2 890 € en haute saison, en forfait tout compris 7 jours avec transport (séjour + avion) en chambre Club par personne. Villa d'Albion à partir de 1 314 € pour une villa de deux chambres, sans transport.
Départ de Paris (11h40 de vol).

Retrouvez cette sélection
et bien d'autres propositions sur
www.clubmed.fr

EMBARQUEZ POUR
Les vacances commencent à bord
L'ANGLETERRE

Le temps d'une traversée à bord de nos ferries, prenez de l'avance sur vos vacances ! Détendez-vous, amusez-vous, retrouvez-vous, respirez l'air du large… Et faîtes le plein d'énergie pour aborder l'Angleterre et ses charmes de la plus belle façon qui soit, depuis Portsmouth ou Newhaven.

VOITURE + 2 PASSAGERS À PARTIR DE 68€*
TAXES INCLUSES

LE HAVRE-PORTSMOUTH
DIEPPE-NEWHAVEN
DFDS.FR

DFDS SEAWAYS

* Tarif aller simple, soit 136€ aller-retour, pour un véhicule standard (1,85mx5m) et 2 personnes. Offre limitée disponible en fonction des dates et heures de départ. Toutes taxes comprises. Cette offre peut être suspendue à tout moment. Voir nos CGV.

03/2013 ActionWood

Un jour... à Quiberon !

> 10h30
Port Maria. Un petit café en terrasse en admirant le défilé des bateaux.

> 11h30
Conserveries et quai des saveurs. Le plein de gourmandises sucrées et salées.

> 9h30
Un grand bol d'air sur la côte sauvage. Oxygénation et plaisir des yeux.

> 14h
Port Haliguen. Sortie en voilier sur la baie de Quiberon.

> 20h15
Table 7. Chandelles et fruits de mer avant d'aller rafler le jackpot au casino.

> 17h00
Cache-cache à la Pointe du Conguel

GAGNEZ un séjour
à la thalasso de Quiberon
en jouant sur
www.ouest-magazine.com
Ouest
Thalasso

Un jour... à Carnac !

> 9h40
Je me ressource auprès des menhirs

> 11h50
Quelques huîtres et un verre chez mon ostréiculteur préféré

> 13h50
Yacht Club. Un peu de marche aquatique, c'est bon pour le tonus !

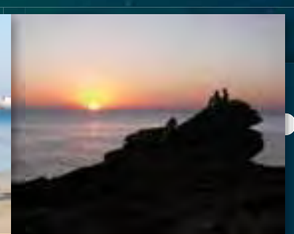
> 15h30
Modelage et huiles essentielles, ma pause bien-être à la thalasso

> 17h25
Shopping : une petite robe pour sortir ce soir

> 19h45
Anniversaire Romain. Apéro, resto et fête jusqu'au bout de la nuit !

GAGNEZ un séjour
à la thalasso de Carnac
en jouant sur
www.ouest-magazine.com
Ouest
Carnac Thalasso

Mes RENDEZ - VOUS iodés !



Crédits photos : Auteur de vues et Office de Tourisme de Quiberon.

Crédits photos : Erwan Boisecq - Office de Tourisme de Carnac.

Vous aussi, devenez fan de Quiberon en allant sur notre page facebook : **La Presqu'île de Quiberon**

Réservez votre séjour au +33 (0)2 97 50 07 84
www.quiberon.com

LA PRESQU'ÎLE QUIBERON OFFICE DE TOURISME

Famille Plus
VIVRE ENSEMBLE DE BELLES EXPÉRIENCES

Retrouvez tout Quiberon sur l'appli mobile : **quiberon.mobi**

Retrouvez l'office de tourisme sur votre mobile : **mobile.ot-carnac**
*Toutes les rubriques du site principal vous sont proposées : où dormir, où manger, où sortir... **pour préparer au mieux votre séjour !***

Carnac
Un concentré de Bretagne sud

Vous aussi, devenez fan de Carnac en allant sur notre page facebook : **Carnac tourisme**

Réservez votre séjour au +33 (0)2 97 52 13 52
www.ot-carnac.fr

Circuits

Jean Robic

Sur les traces d'une légende du cyclisme breton

Jean Robic est un coureur cycliste français. Professionnel de 1943 à 1961, il a notamment remporté le Tour de France 1947 et le premier championnat du monde de cyclo-cross en 1950. En son hommage, l'Office de Tourisme de Pontivy Communauté propose, sur la destination touristique Bretagne Impériale, une offre originale et qualifiée de circuits sur route destinés à la pratique du cyclotourisme et du cyclisme sportif.

Revivez le grand circuit de 157,5 km... et découvrez le petit circuit de 22 km !

Promenez-vous à la découverte du parcours d'interprétation !

SITE LABELLISÉ

Pays de Jean Robic
Pontivy/Radenac /Saint-Aignan

Pontivy
Une envie de Bretagne impériale
OFFICE DE TOURISME DE PONTIVY COMMUNAUTÉ

Crédit photo: Presse Sports©

2 Quai Niémen - Péniche Duchesse Anne - 56300 PONTIVY
Tél. 02 97 25 04 10 - Fax 02 97 79 14 94 - tourisme@pontivycommunaute.com
www.pontivy-communaute.fr

Pontivy Communauté

The gathering Ireland

2013 : année de l'Irlande

Racines irlandaises et légendes anciennes ; paysages grandioses et riche patrimoine ; accueil chaleureux et joie de vivre… L'Irlande, on peut y aller tout le temps, y retourner, en tomber amoureux. Cela semble évident tant ce pays a quelque chose de magique. Mais s'il y a bien une année pour faire son baptême, c'est en ce moment. 2013 célèbre « The gathering Ireland », un événement exceptionnel qui va durer toute l'année pour fêter tout ce qui rend l'Irlande si unique.

Festivals, fêtes, célébrations, dont beaucoup sont organisés par les habitants eux-mêmes, sont au programme.
Derry-Londonderry, élue Ville de la culture du Royaume-Uni en 2013, paraît incontournable. Musiques, cinéma, expo, danses, théâtre, spectacles de rue sont à l'affiche dans cette ville à taille humaine en pleine renaissance. Elle accueillera d'ailleurs le *Fleadh Cheoil na Heireann* du 12 au 18 août, le plus grand festival de musique et de culture irlandaise avec la rencontre de plus de 300 000 amateurs et professionnels. À voir aussi, les jeux mondiaux des policiers et pompiers à Belfast, du 1er au 10 août, avec plus de 10 000 athlètes venus de 70 pays, ou encore le *Bloom 2013*, festival des jardins et de la gastronomie du 30 mai au 3 juin au Phoenix Park à Dublin, le plus grand parc urbain d'Europe.
Et si l'on vous propose de faire du surf avec des rouquins, ne soyez pas surpris ! Ce sont les offres insolites mises en avant en cette année irlandaise. La Convention des rouquins aura lieu à Crosshaven dans le comté de Cork du 23 au 25 août : une 6e édition pour les *redheads*. Quant au surf, de nombreux spots vous attendent dont celui de Bundoran dans le comté de Donegal, élu par le *National Geographic* l'une des vingt meilleures destinations au monde pour le surf.
2013 valorise aussi les liens franco-irlandais tout au long de l'année. Le *Franco-Irish Literary Festival* de Dublin (du 19 au 21 avril) fera la promotion des liens littéraires entre nos deux pays. La gastronomie également avec le *Cork French Food and Wine festival* (les 10 et 11 mai) organisé par la communauté française de Cork pour déguster et acheter des produits français. Enfin, dernière initiative, cet échange entre les Bretons de Cléden Cap Sizun et ceux de Balludehob Cork au sud-ouest de l'Irlande (du 1er au 4 mai). *V. L.*
www.thegatheringireland.com

Tarif sous réserve de disponibilité et de paiement avec une carte Visa Debit. Pour plus d'informations sur les services extra, les frais et les conditions connectez-vous sur volotea.com

COLLECTIONS FINISTERE

Il y a ceux qui partent en vacances. Et il y a ceux qui viennent en Finistère.

Vous avez rendez-vous avec le grand pays de la mer, ses plages douces ou sauvages, ses terres de randonnée, ses grands festivals : toute l'âme de la Bretagne pour des vacances plus belles et plus intenses. Dans les embruns de la Pointe du Raz, dans les îles du bout du monde, dans le secret des Monts d'Arrée, au cœur de splendides cités maritimes et historiques - Roscoff, Brest, Concarneau, Quimper, ou Pont-Aven - vivez plus fort !

Découvrez les COLLECTIONS **FINISTÈRE** sur **www.finisteretourisme.com**

Tout commence en Finistère

Joyau de l'Armorique

Le Finistère concentre une multitude de paysages et de facettes. La terre et la mer, les monts et les plaines, le soleil et la pluie, la tempête et le calme, le sucré et le salé, le vert et le bleu, les herbes folles et le sable... Découvrir le Finistère, c'est assurément l'aimer, y revenir et ne plus pouvoir s'en passer.

Venez, le Finistère vous ouvre les portes des infinis. Tout autour, la mer offre au regard un horizon illimité. Depuis les pointes, les ports, les îles, les plages, grande séductrice, elle attire, invite à l'aventure et à la découverte.
Dans les villes et villages, les vieilles pierres transportent aussi, mais dans un autre voyage, à travers l'Histoire et les histoires. Et tout ce qui s'y raconte mène loin dans l'imaginaire. Ici réel et fantastique se mêlent et s'entremêlent, la légende n'est jamais bien loin...
Le cœur de l'âme bretonne lui-même n'a pas de limite. Il bat à la mesure des pas des danseurs de fest-noz ou des mains des festivaliers. Il se découvre au travers des mille et un savoir-faire des entreprises du Finistère. Il s'ouvre grand autour d'un kig ha farz et d'une bolée de cidre.
Ouvrez votre cœur, le Finistère s'y gravera à jamais !
Un séjour en Finistère, c'est la grande échappée.

Le top 10 des sites incontournables :
La pointe du Raz, l'île d'Ouessant, les enclos paroissiaux, Landévennec et son abbaye, la presqu'île de Crozon, Locronan, Quimper, Concarneau, Pont-Aven et l'archipel des Glénan.

www.finisteretourisme.com

ABONNEMENT

Abonnez-vous à

Ouest magazine

- Culture
- Découvertes
- Événements
- Art de vivre
- Business
- Immobilier

3 fois / an
Ouest Magazine crée l'évènement !

www.ouest-magazine.com

BON DE COMMANDE À RETOURNER COMPLÉTÉ À :

Ouest magazine
33 avenue du Maine Tour Montparnasse - 26e étage - 75015 Paris
01 44 10 40 48 ou 4 ruelle du moulin - 56000 Vannes - 02 97 01 05 01
Fax 02 97 46 81 66 - redaction@ouest-magazine.com
(pour l'étranger et les DOM-TOM : nous consulter)

☐ Mme ☐ M. ☐ Entreprise : .....
Nom : .....
Prénom : .....
Adresse : .....
.....
CP : ..... Ville : .....
Tél. : .....
E-mail : .....

Je souhaite :

☐ **M'abonner dès maintenant pour 3 ans** soit 9 numéros au prix exceptionnel de **18 € au lieu de 54 € !**
(Et je joins mon règlement par chèque à l'ordre de Ouest magazine).
Prochain numéro : fin juin 2013

Virée à

Nottingham

Bienvenue à Nottingham, prononcez « Nott ». Vous êtes à 50 minutes d'avion de Dinard. À 2 h 30 en voiture au nord de Londres. Ici, c'est le pays de Robin des Bois car au nord de la ville s'étend la fameuse forêt de Sherwood. C'est aussi le pays de Boots, la marque mondiale de produits pharmaceutiques, le pays des dentelières, des vélos Raleigh et de Paul Smith...

Une ville et son agglomération d'environ 400 000 habitants avec son château, son centre-ville piétonnier traversé par le tramway et son équipe de foot en ligue 2. On se croirait à Nantes mais la comparaison s'arrête là. Ici, vous êtes en Angleterre, la vraie, avec ses maisons victoriennes, son temps brumeux, ses *fish and chips* à tous les coins de rue. Dépaysement total, car il y a peu de touristes étrangers, il faut donc prendre son accent anglais le plus nasillard pour avoir une chance d'être compris. Les gens sont sympas et bien élevés, les rues sont clean et les accès sont systématiquement prévus pour les personnes handicapées...
L'ambiance est décontractée, les magasins diffusent du rock, du vrai.

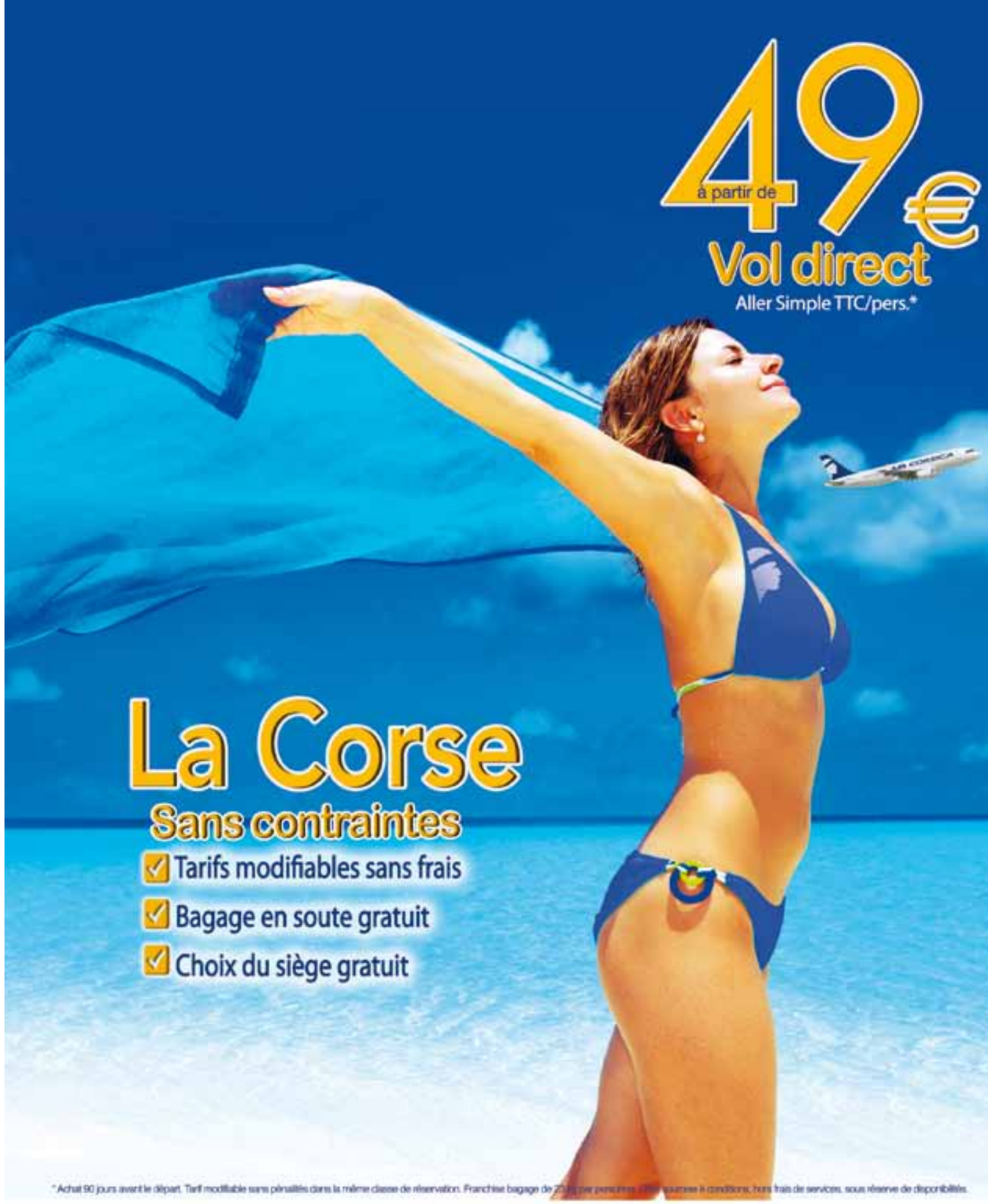
Qui oserait mettre les Clash à fond dans un magasin de déco classique en France ?

Qui oserait embaucher des vendeuses aux cheveux rouges bardées de percings dans une boutique chic ? Ici on récompense le travail pas l'apparence... Ça change...
Pour le shopping, déambulez dans les rues piétonnes très agréables. Toutes les grandes marques sont là mais vous trouvez aussi de nombreux concept-stores introuvables en France.
Une grosse offre en vêtements femme et pour l'homme aussi (pour une fois). Pour l'enfant c'est beaucoup plus light.

L'incontournable Paul Smith - pardon SIR Paul Smith - se dévoile dans sa boutique qui occupe un bel hôtel particulier. Belle offre pour l'homme, peu de choix pour la femme.

Pour toute la famille, Top Shop est immanquable et les fans de Liam Gallagher seront ravis de découvrir la nouvelle collection de Pretty Green. Pour les enfants, ne manquez pas la visite des tunnels creusés sous la ville, surprenant !
La visite du château n'est pas indispensable. Pour une petite pause muffins, prenez place dans les confortables fauteuils de la pâtisserie *Valérie* dans la galerie *Exchange*.
Pour un repas sympa, « Chez Jamies », ambiance old England, parquet, longues tables en bois. Tapisserie à fleurs bien kitsch. Boiseries et cheminées victoriennes peintes d'un vert inqualifiable... *so British.*
Pour dormir, le Mercure est LA bonne adresse. Complètement rénové, très bien placé, c'est un des plus anciens édifices de la ville au chic très britannique.
Un bon plan pour un break de deux ou trois jours en famille. *G. P.*

www.experiencenottinghamshire.com



De l'exode au réseau...

La diaspora, un atout pour la Bretagne

« A dianav a rog ac'hanon »... - l'inconnu me dévore - clame un proverbe breton. Au gré de son histoire et marquée par les turbulences d'un destin parfois aussi dur que le granit de ses côtes, la tribu bretonne expatriée regrouperait aujourd'hui quelques millions de personnes. Sans songer à nier une réalité qui s'observe dès lors que l'on met les pieds à l'étranger, cette fameuse diaspora régionale ne serait-elle pas surestimée? Réponses croisées avec Claudie Poirier et Gaëtan Bourgé.

Alors, cette diaspora bretonne, où en sommes-nous en 2013 ? Mythe ou réalité ? Claudie Poirier, vous parlez carrément d'un « fantasme, beau et nécessaire »...
C.P. : Je dirais que le fait même que vous me posiez la question et consacriez un article à cette question prouve qu'elle existe ! *(rires)* Sinon dans la réalité, au moins dans notre imaginaire mais on a besoin de la sentir exister, c'est indéniable. Ainsi, ce qu'a révélé la Fête de la Bretagne, reprise et multipliée par la Région Bretagne, appuie l'idée me semble-t-il, que dès lors que l'on est breton, on est voyageur dans l'âme et la tête avec un sens du collectif et de la solidarité qui s'exprime tout au long de notre histoire et depuis pas mal de siècles. Je crois qu'on a besoin de cela, oui.
G.B. : La diaspora, un fantasme ? J'aimerais connaître l'avis des Trégorrois sur la question. Si les Bretons de Paris n'avaient pas été aussi mobilisés, je ne sais pas si le résultat aurait été le même au milieu du siècle dernier. Maintenant, il est vrai que cet exemple montre ce qu'il est possible de faire sur « un coup ».

Mais être en mobilité «par l'esprit» ne fait pas de soi un voyageur, Claudie Poirier. On n'en ferait pas un peu trop avec cette idée ?
C.P. : Mais si, bien sûr ! Mais on se fait du bien ! On a besoin de sentir cette dimension comme une probabilité ou quelque chose qui tend à devenir concret. C'est un fantasme, oui, car on ne peut pas parler de diaspora bretonne comme on parle de la diaspora juive ou irlandaise avec des communautés qui se sont implantées dans le monde et qui regroupent plusieurs générations de natifs autour d'un socle associatif ou de ce qui y ressemble, quelque part à l'autre bout du monde.
On ne peut pas prétendre à ça ! On n'a pas cette richesse-là sauf sur New York où l'immigration bretonne s'est focalisée, avec le Canada, à la fin du 19e et au début du 20e siècle. Ailleurs on a des communautés d'expatriés qui se sont regroupées en associations et qui ont toujours œuvré à quelque chose.
Avec cette particularité que depuis quelques années, les choses se sont construites, qu'on en a conscience ici sur le sol breton, et que tout d'un coup elles réveillent notre sentiment voyageur, l'envie de voir exister la Bretagne dans une dimension internationale avec le désir que notre petit territoire soit grand !

« ...dans chaque pays : une bouteille de coca et un Breton ! »

D'ailleurs, Gaëtan Bourgé, vous êtes très clair : *« La diaspora bretonne est de loin la plus importante de France et se situe parmi les premières d'Europe Occidentale. »* ** Au nom de quelles données ?
G.B. : Pour bien répondre à cette question, il faut savoir ce que nous mettons derrière le mot « diaspora ».
Si nous prenons en compte les personnes qui gardent un fort attachement à leur territoire d'origine, dans ce cas, et à la différence de la notion d'expatrié, il suffit de remarquer le nombre d'associations de Bretons de l'étranger qui cultivent ce lien : aucune autre région de France ne propose ce même engouement.
Maintenant, nous faisons avec nos moyens. Alors que pour beaucoup de pays - Israël, Irlande, Écosse, Inde, Chine... -, la diaspora est un axe stratégique, pour nous en Bretagne, et même si la Région Bretagne tient compte du phénomène, c'est nettement différent : nous sommes une région française avec les moyens que l'on connaît.
Concernant l'historique du phénomène, il suffit de consulter Frédéric Morvan, le président du Centre d'Histoire de Bretagne. Il vous apprendra que si la Bretagne a autant de manoirs et châteaux (par milliers !), c'est dû notamment aux conquêtes des chevaliers : les précurseurs de la diaspora bretonne ! Il vous rappellera également que la période dorée de la Bretagne a eu lieu lorsqu'elle était ouverte sur le monde, avec de nombreux échanges commerciaux qui s'effectuaient (commerce du lin, Compagnie des Indes...), ce qui incitait bien entendu les Bretons à voyager. Ce n'est donc pas un phénomène récent.

En même temps, que répondre aux observateurs qui remarquent que les Bretons sont attachés à leur terre comme des berniques à leur rocher (sic) ?
G.B. : C'est la première fois que j'entends pareille remarque ! J'invite ces observateurs à aller écouter par exemple Erik Orsenna qui raconte, à la suite de ses nombreux tours du monde, qu'il y a deux choses qu'il a rencontrées dans chaque pays : une bouteille de coca et un Breton ! Ce qu'il faut entendre derrière la remarque que vous relayez, c'est peut-être le fait que les Bretons sont attachés à leur territoire ? Mais ça, c'est une chance extraordinaire.

Gaëtan Bourgé

Présent depuis le début de l'aventure Diaspora Économique Bretonne (une création de l'Institut de Locarn), Gaëtan Bourgé assure aujourd'hui la coordination de l'ensemble des activités de la DEB.
Il est à l'origine, par exemple, du concours Etrevroadel et du Parcours Guillaume Lejean.
Par ailleurs, il est administrateur de l'Institut de Locarn et dirige un accélérateur de business pour consultant.
Il est également auteur de "Consultant Entrepreneur" précis à l'usage des consultants indépendants.

Que cela fasse a du bien à l'ego... régional, d'accord, mais que comptabilise-t-on dans cette diaspora ? Les étudiants bretons qui passent 18 mois à Montréal ou à Londres aussi ?
C.P. : Mais oui ! Sans même dire que beaucoup d'associations de Bretons sont en lien avec les Alliances françaises à l'étranger et que beaucoup de ces amicales réunissent des Français amis de la Bretagne car il y a une chaleur, une convivialité et un état d'esprit qui est aussi le leur !
Quand on est Breton, on le signale très vite quand on est à l'étranger... Les autres communautés ? Beaucoup moins...
G.B. : Quand on parle de diaspora, l'intérêt est de compter ceux qui cultivent leur attachement. L'âge, le sexe, la durée... Tout cela vient après.

Quelle valeur ajoutée représentent ces Bretons de l'étranger? La même que les bac +5 voire +10 qui « montent à la capitale » ?
C.P. : Oui, tout à fait ! On a le même profil que les Bretons partis à Paris. Les premiers fuyaient la misère, maintenant on part pour enrichir son cursus professionnel ou parce qu'on a une appétence personnelle pour telle ou telle partie du monde.
Mais les Bretons qui s'investissent dans les associations sont généralement des cadres qui aspirent à fortifier une Bretagne moderne bien assise sur ses traditions, qui les assume, avec une envie éventuellement de s'ouvrir à de nouveaux marchés ou de faire valoir sa culture.
Ce sont des Bretons très « à l'aise dans leurs baskets », qui sentent un potentiel pour la Bretagne et sont prêts à apporter leur concours aux structures entrepreneuriales.

Mais cette diaspora c'est comme une auberge espagnole : chacun y amène ce qu'il veut... Comment activer les va-et-vient entre la terre natale et ces « expat' » avec autant de sensibilités différentes ?
C.P. : Cette diversité est propre à la Bretagne. On a le sens du collectif mais sur le terrain, on voit bien la diversité d'expression et parfois les difficultés à cohabiter.
À l'extérieur le sens du collectif s'impose. Ensuite en fonction de telle présidence ou tel bureau d'associations, il y a des orientations qui se dessinent.
Au Vietnam on est particulièrement axés sur la mise en valeur de personnalités, écrivains voyageurs... Au Japon, jusqu'à ces dernières années, c'était l'économique qui primait. À New York, c'est le patrimoine culturel chanté et dansé... On ne peut pas empêcher cette diversité ! Elle est même peut-être souhaitable et géniale car c'est notre force. On ne peut pas la brider car les associations, ce sont des bénévoles et des bureaux qui tournent avec des impulsions liées à des personnalités... Alors, oui, les choses changent au fil des années et des mandats et cela impacte les orientations prises.
G.B. : La fierté d'appartenance à un pays original avec son histoire, sa culture, sa langue, la mélancolie de son clocher, la richesse et la beauté de ses paysages... Chacun a en effet la vision/version de sa Bretagne... Qu'il l'ait quittée ou non ! De plus, lorsqu'on parle de territoire, culture et économie sont étroitement liées.

« ...des cadres qui aspirent à fortifier une Bretagne moderne bien assise sur ses traditions »

C.P. : C'est bien notre richesse. On doit se faire une alliée de cette diaspora car malgré tout ils sont au plus proche de la réalité qui les accueille, sont bien introduits dans les réseaux inter-celtiques mais aussi dans l'économie locale... Avec bien sûr les fragilités inhérentes au bénévolat qui s'ajoute à la vie personnelle et professionnelle.
Donc, il y a des envies de construire des choses et cette dimension n'échappe pas à la Région Bretagne mais ça n'est pas toujours simple.

Quoi qu'il en soit, Gaëtan Bourgé, vous insistez : *« Cette diaspora, c'est un atout pour la Bretagne. Sachons en tirer le meilleur pour notre développement comme l'ont fait d'autres régions et pays. »* Concrètement, comment vous « servez-vous » de cette diaspora ?
G.B. : Vous avez raison de mettre le verbe se servir entre guillemets. Car c'est exactement ce qu'il ne faut pas faire ! Ce que nous nous devons de réaliser, c'est maximiser les interactions entre la Bretagne et sa diaspora. Aujourd'hui, nous avons mis en place quatre outils qui visent à atteindre ce but via une présence web, tout d'abord, avec un site internet couplé d'une newsletter mensuelle***, et une présence sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Linkedin). Une journée annuelle a été mise en place pour créer des liens en toute convivialité. Nous avons eu la chance que le Festival Interceltique de Lorient ait été séduit par l'idée et nous propose de l'organiser en son cœur, au sein du club K.
Le concours Etrevroadel (en partenariat avec le Festival Interceltique de Lorient et *Produit en Bretagne*) a, lui, pour mission de récompenser les différents acteurs qui portent haut les couleurs de la Bretagne à l'international : des entreprises, des associations en Bretagne mais aussi à l'étranger... Sans oublier le prix de l'ambassadeur économique breton qui met en relief une personnalité bretonne qui vit à l'étranger et qui, par son action, est une référence.
Enfin, le Parcours Guillaume Lejean est une formation extrêmement innovante qui a pour but de former les futurs leaders de la diaspora économique bretonne. Elle s'adresse à des étudiants, ou tous diplômés, d'un niveau minimum Bac+3 qui ne conçoivent leurs carrières professionnelles qu'à l'international.

De quoi appuyer la remarque de Claudie Poirier : *« la diaspora bretonne, peut-être un fantasme, mais certainement pas un leurre... »* ?
G.B. : Dans les années 1990, la théorie du *brain drain* avait le vent en poupe. Elle stipulait que la fuite des cerveaux était une vraie perte pour les territoires. Aujourd'hui, et avec l'avènement des technologies de l'information, une nouvelle théorie la supplante, le *brain gain*. Ça sonne bien en anglais : *Turning brain drain into brain gain*. En français, nous pourrions traduire cette maxime par « de l'exode au réseau ». La diaspora est définitivement un atout pour la Bretagne !
S. M.

*L'Institut de Locarn construit et anime le réseau Diaspora Économique Bretonne avec pour objectifs de faciliter l'export pour les entreprises bretonnes, favoriser les investissements étrangers en Bretagne, accroître les possibilités de reprises d'entreprise en Bretagne et faciliter l'émergence et le développement de projets individuels et collectifs.

**Les Bretons dans le monde, hormis ceux de la Bretagne géographique (4,5 millions d'habitants), représentent une population estimée à 9 millions de personnes.

***Pour s'inscrire, remplir le formulaire à cette adresse : www.diaspora-bretonne.com/rejoignez-nous.

Vous y retrouverez l'actualité de la DEB mais également bon nombre de portraits de Bretons de la diaspora.

Claudie Poirier

1998 : création à Nantes de l'association Fest Yves/gouel erwan
2005 : premiers liens avec la diaspora
2009 : la Région Bretagne propose à l'association de devenir un événement régional désormais connu sous le nom de Fête de la Bretagne/Gouel Breizh.
Dans le cadre de la SARL La Mutinerie, Claudie Poirier continue d'assister la Région après avoir répondu à un appel d'offre.
Elle intervient depuis comme coordinatrice du réseau des organisateurs en Bretagne, en France et dans le monde.

Club Ouest, le lien Paris Bretagne

La Bretagne crée l'événement sur les quais de Seine

Une partie de l'équipe OUEST MAGAZINE, de gauche à droite : Ludivine Le Luherne, Anaïs Pennou, Gaël et Valérie Patout (les fondateurs), Éric Montaufray et Catherine Scoul-Leclerc.

Près de 200 personnes ont répondu présent le 23 janvier dernier pour fêter le 50e anniversaire de l'Association des Cadres Bretons sur les quais de Seine où était amarré le bateau Tara expédition. Soirée réussie et nouvelle dynamique enclenchée pour la diaspora bretonne.

Du beau monde se pressait sous le grand chapiteau de réception de l'exposition Tara. Des chefs d'entreprise, des décideurs structurants du territoire, des élus de tous bords et des présidents d'université... Contrat rempli pour l'ACB et son président qui s'appuient sur le réseau du CLUB OUEST pour mettre en relation les décideurs bretons et parisiens. La diaspora bretonne connaît une nouvelle dynamique, comme le souligne *Le Figaro* dans son numéro du 9 mars dernier metttant à l'honneur le travail de l'ACB et notamment « Les nouveaux conquérants » pilotés par le CLUB OUEST avec le soutien de *Produit en Bretagne*.

Le CLUB OUEST, accélérateur de rencontres

Le CLUB OUEST, véritable prolongement de la dynamique suscitée par OUEST MAGAZINE crée l'événement tous les deux mois à Paris. Sous l'étendard « Les nouveaux conquérants bretons », le CLUB OUEST provoque des rencontres sectorielles pour favoriser les échanges et le développement des relations entre les décideurs et élus de la capitale et ceux de la région. Ouvert à tous ceux qui innovent, qui entreprennent et qui font bouger les lignes, le CLUB OUEST vous invite déjà à participer aux deux prochaines rencontres : le 17 avril « E-commerce et innovations numériques » et du 15 au 23 mai le « Forum de l'économie bretonne », avec un temps fort le 18 mai.

club@ouest-magazine.com
02 97 01 05 01

De gauche à droite : Gérard d'Aboville, Jean-Philippe Dupont, Pascale Bladier-Chassaigne, Yann Le Guellaff et Gérard Lahellec.

De gauche à droite : Dominique Dubois, Gérard d'Aboville, Étienne Bourgois et Jean-Guy Le Floch.

Une audience attentive aux interventions.

À gauche Étienne Bourgois, Président de Tara Expédition en compagnie de Paul Kavanagh Ambasssadeur d'Irlande en France

Après...

Le petit-déjeuner professionnel « Financer la croissance des entreprises : l'apport des fonds d'investissement » du 21 mars en partenariat avec Objectif Cash. Avec Caroline Pasquet, directeur des participations CM-CIC Capital Finance, et Serge Kergoat, dirigeant de la société Krampouz.

Après...

La conférence des NOUVEAUX CONQUÉRANTS sur le thème « Mode, Joaillerie et Maroquinerie » du 26 mars organisée par l'ACB et le CLUB OUEST MAGAZINE.

les nouveaux Conquérants bretons

17 avril

« E-commerce et innovations numériques »
organisée par l'ACB
et le CLUB OUEST MAGAZINE
avec le soutien de Produit en Bretagne.
Maison de la Bretagne - Paris - 19 h 30
(Gratuit pour les adhérent-e-s de l'ACB et du Club Ouest et 9 euros pour les personnes extérieures)

les nouveaux Conquérants bretons

15 au 23 mai

« Forum de l'économie bretonne »
organisé par l'ACB
et le CLUB OUEST MAGAZINE
pour favoriser les rencontres entre les dirigeants bretons et les réseaux parisiens.
Jardin d'acclimatation - Paris

Informations et inscriptions :
contact@cadres-bretons.org
www.cadres-bretons.com
redaction@ouest-magazine.com

Les Nouveaux Conquérants et l'ACB dans le Figaro !

La dynamique bretonne commence à faire entendre sa voix puisque *Le Figaro Magazine* n'a pas hésité à y consacrer plusieurs articles dans son édition du 9 mars dernier.

Rennes - Nantes - Vannes

Naissance d'un triangle d'or ?

En prenant un peu de hauteur et de recul, on s'aperçoit que plusieurs territoires entrent, au même moment, dans une ère de grands travaux. Une analyse géo-stratégique grossière nous permet d'entrevoir l'esquisse d'une zone vouée à un fort développement d'ici à 2020, formant un triangle presque isocèle s'articulant autour du futur aéroport.
Ouest magazine **a décidé d'ouvrir le dossier. États des lieux et premiers éléments d'analyse avec l'aéroport de Notre-Dame-des-Landes en 10 questions.**

Si on arrêtait de se plaindre et de subir le flot de mauvaises nouvelles que chacun aime bien prendre à son compte pour s'apitoyer sur son sort.
Sclérosé par le quotidien, aucun homme. politique, économiste ou previsionniste ne lève le nez et tente d'entrevoir les grandes lignes d'un futur proche.
Messieurs, nous ne vous demandons même pas d'avoir du courage, des opinions, des convictions. Nous vous demandons simplement de regarder les faits.
Res, non verba : pas de paroles, des actes, affirme ce proverbe latin.
Après les 30 glorieuses, le début des années 80 a signé l'entrée dans les 30 merdeuses. Certes, mais aujourd'hui allons-nous continuer dans cette voie sans issue portée par des politiques bi-polaires, des dirigeants du CAC 40 indécents et un syndicalisme abruti et désuet à réinventer ? Est-ce l'ambition que nous avons pour nos futures générations ?

Serons-nous capables d'inverser la tendance et de démarrer le cycle des 30 vertueuses ?

Un nouveau monde où la bienveillance l'emporte sur la défiance, un nouveau monde avec un ou une Présidente de moins de 50 ans, un nouveau monde créateur de sovkhozes capitalistes où tous unissent leurs forces tout en reconnaissant sans arrière-pensée le bien-fondé de l'esprit d'entreprise ? Nous avons envie d'y croire et nous avons surtout envie de croire que la Bretagne peut être le terreau de ces nouvelles idées.

Les faits sont là. Dans les dix ans, de formidables chantiers s'ouvrent vers une espèce de New Deal au beurre salé.

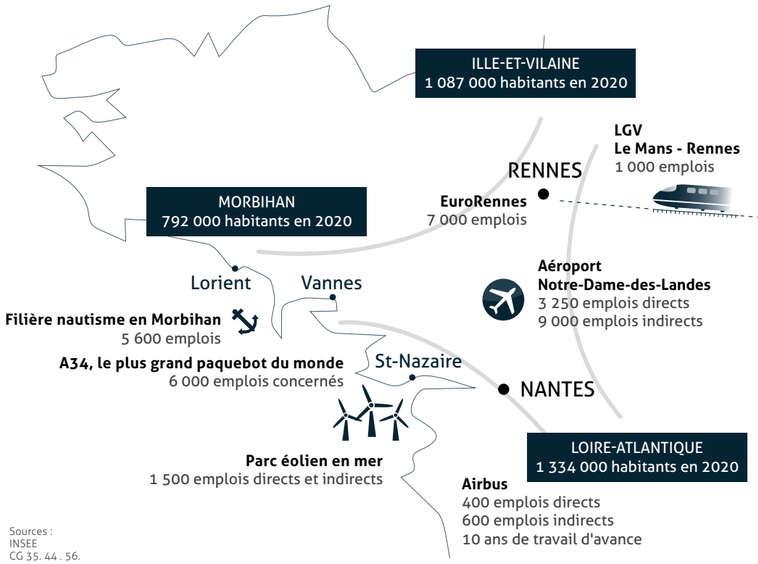
De vastes champs d'éoliennes en pleine mer vont ouvrir de nouvelles voies énergétiques, un aéroport international va élargir notre horizon, une ligne grande vitesse va nous rapprocher des centres de décision, nous allons construire le plus grand paquebot du monde, EuroRennes va devenir le projet emblématique d'une dynamique urbaine internationale, tandis que Nantes s'affirme déjà comme un petit Paris, se dotant par ailleurs d'équipements exceptionnels préfigurant la ville européenne de demain.

Les réseaux n'ont jamais été aussi actifs et tirent vers le haut l'esprit d'entreprise. Les écoles et les universités unissent leurs forces pour être encore plus fortes et nos petites têtes blondes continuent de truster tous les podiums des résultats au bac.
Alors, on continue à se plaindre ?
Redressons la tête, soyons clairvoyants et sourions enfin à ce destin qui nous ouvre les bras pour ne pas, une fois de plus, gâcher ce bel horizon par de tristes raisons.
Forte pression démographique, urbanisme bien pensé, développement économique maîtrisé... Manifestement, les bonnes nouvelles se concentrent dans une zone s'articulant autour du futur aéroport. Serait-ce la naissance d'un triangle d'or ?
Comment vont réagir les Côtes-d'Armor et le Finistère ?

Ouest magazine **ouvre le débat. Seules les critiques constructives et apolitiques seront considérées.**

Dans chaque édition, un zoom sur ces grands projets qui vont changer la donne. Commençons par le plus emblématique et le plus révélateur de l'entrée de notre région dans ce nouveau monde : l'aéroport de Notre-Dame-des-Landes, véritable outil de désenclavement et de développement en dix questions-réponses.

Ce dossier, forcement imparfait, n'attend que vos remarques. N'hésitez pas à réagir, préciser, rectifier cette manne d'informations.
Rendez-vous sur la rubrique contact du ***www.ouest-magazine.com*** pour nous écrire.



Sources :
INSEE
CG 35. 44 . 56.

PROSPECTIVE

Bulletin de Notes

L'agence de notation financière Fitch Ratings vient d'attribuer la note « AA » avec perspective stable à la Région Bretagne.

Si la notation financière n'est pas une obligation, la Région Bretagne a souhaité se livrer à l'exercice auprès de deux agences de notation pour renforcer la visibilité de ses projets d'investissements auprès des investisseurs extérieurs, dans le cas où elle aurait recours à des emprunts obligataires.
L'agence de notation Fitch Ratings vient de rendre sa copie. Elle a attribué la note « AA » et une « *perspective stable* » à la Région Bretagne, fondant son évaluation sur « *des performances budgétaires solides, un faible endettement, une gestion sophistiquée et un profil socio-économique favorable* ».
Vigéo, la principale agence de notation extra-financière en Europe considère quant à elle, que l'action de la Région Bretagne est particulièrement « *avancée en matière de développement des territoires et des solidarités* ».
Dans ce domaine qui reflète les principales compétences de la Région, la Bretagne est même « *leader du secteur* » en Europe.
Les deux agences confirment également la crédibilité de la stratégie de la Région, qui s'est engagée sur de grands projets structurants quand la plupart des autres acteurs publics sont contraints de réduire leurs investissements.
Compte tenu de ses engagements exceptionnels pour le financement des investissements structurants de son territoire (Bretagne à grande vitesse, très haut débit, trains régionaux, port de Brest, énergies marines…), la Région doit pouvoir mobiliser, entre 2013 et 2018, près d'un milliard d'euros pour une durée moyenne de 25 ans.

Paré au décollage !

La plateforme aéroportuaire de Notre-Dame-des-Landes, appelée à remplacer l'aéroport de Nantes, existe sur le papier depuis 1974 ! Ouest magazine a voulu faire le point sur la réalité du projet en dix questions-réponses.

Pour quelle raison doter le Grand Ouest d'un nouvel aéroport ?
« *Une région métropolitaine de rang international doit pouvoir proposer une accessibilité à l'ensemble des pôles qui comptent en Europe et dans le Monde* », justifie le syndicat mixte aéroportuaire.
Cet équipement vise le désenclavement de la façade Ouest Atlantique, considérée par l'État comme un des six espaces régionaux d'envergure internationale. Il permet des déplacements professionnels aller-retour, dans la journée.

Pourquoi ce projet entre-t-il dans sa phase active maintenant ?
Imaginé par l'État dès 1965, un aéroport hors de Nantes a fait l'objet d'une zone d'aménagement différé (1 220 ha) en 1974 ! En 2000, le gouvernement Jospin l'a relancé, l'inscrivant dans les schémas de services collectifs de transport jusqu'à sa déclaration d'utilité publique en 2008.
Parallèlement, l'aéroport Nantes-Atlantique a vu son trafic augmenter au cœur d'une agglomération elle-même, économiquement et démographiquement dynamique.

Pourquoi transférer l'aéroport de Nantes ?
Notre-Dame-des-Landes a vocation à remplacer un équipement doté d'une seule piste, enchâssé en zone urbaine et bridé dans son extension.
Le trafic a progressé de 14,3 % en 2010, de 7 % en 2011, sans faiblir en 2012. Nantes-Atlantique atteindrait 4 000 000 de passagers en 2015, annoncé comme le seuil de saturation.
L'argument sécuritaire enfin : 10 000 avions par an (la moitié des atterrissages) survolent le centre-ville de Nantes, à moins de 500 mètres d'altitude.

Pourquoi Notre-Dame-des-Landes?
On reproche souvent à l'actuel aéroport de Nantes d'être situé au sud de la Loire, contraignant 80 % des usagers potentiels, situés au nord (Bretagne, Normandie, une partie des Pays de la Loire) à pénétrer dans l'agglomération nantaise, en empruntant le pont de Cheviré.
Avec cette plateforme, à 30 kilomètres au nord de Nantes, appuyée à la Bretagne administrative, on vise le rapprochement des deux métropoles régionales, Rennes et Nantes et une plus grande accessibilité.
À la route (RN 137, RN 165 en 2 x 2 voies), s'ajouteraient des modes de transports alternatifs : train, tram péri-urbain, combinaison des deux depuis la gare de Nantes.

Quels seront les équipements proposés ?
L'aéroport de Notre-Dame-des-Landes sera doté de deux pistes, contre une à Nantes, capables d'accueillir tous les types d'avions, gros porteurs compris.
Outre les 7 520 places de parking mises à disposition dès son ouverture, l'aérogare sera configurée pour 4 000 000 de passagers, avec une extension possible jusqu'à 9 000 000.

Qui va payer ?
En 2010, l'État a attribué à un concessionnaire privé, la société Aéroport du Grand Ouest, AGO, détenue à près de 85 % par Vinci une concession de 55 ans, au terme de laquelle elle deviendra propriétaire de l'équipement.
AGO finance à hauteur de 315 millions d'euro, l'essentiel de l'investissement avec des participations de l'État (125,5 millions) et des collectivités territoriales, regroupées en syndicat mixte (115,5 millions).

Que dire de l'impact environnemental de cet équipement ?
En dépit des mouvements de résistance qu'elle soulève, les promoteurs de la plateforme estiment en avoir limité l'impact écologique : 776 ha aménagés sur la nouvelle zone (47 exploitations agricoles concernées), contre 610 ha libérés à Nantes pour des logements et de l'activité économique.
Une coupure verte de 19 000 ha est ménagée entre l'aéroport et l'agglomération nantaise reliés par des moyens de transport en propre : navettes train et tram électrique, des temps d'attente limités en vol grâce aux deux pistes (impact sonore atténué pour les 900 habitants concernés contre 42 000 à Nantes). Des bâtiments aux normes haute qualité environnementale, premier aéroport de ce type en France.

Quels accès pour quelle population ?
L'aéroport de Notre-Dame-des-Landes se situe au cœur d'un bassin de 6 000 000 d'habitants à deux moins de deux heures.
Le raccordement aux voies express, RN 137 (Nantes-Rennes) et RN 165, (Nantes-Brest) se fera en 2 x 2 voies.
Une desserte tram-train électrique, au départ de la gare de Nantes est envisagée pour l'ouverture de l'aéroport. Une liaison ferroviaire entre Rennes et Nantes passant par l'aéroport est à l'étude à l'horizon 2025.

Quelles sont les retombées économiques attendues ?
Elles se mesurent à l'accroissement des liaisons économiques entre la région Ouest et l'étranger (170 000 entreprises à 1 h 15 de Notre-Dame-des-Landes), mais s'apprécient aussi en emplois directs (1 pour 800 à 1 000 passagers selon les études) et près de 9 000 emplois indirects. Pour 2020, la plateforme totaliserait 17 000 000 de vols, un trafic qui bénéficierait au tourisme.

Quel calendrier ?
La mise en service est prévue en 2017 avec la forte probabilité que ce calendrier initial soit remis en cause par la mise en place, en novembre 2012 d'une commission de dialogue entre les pro et anti-aéroport.
En 2013 devraient débuter les travaux de desserte routière et de défrichement de la zone aéroportuaire. En 2014, ceux de la plateforme proprement dite.
V. D.

Vue aérienne. Avec ses deux pistes, à 30 km au nord de l'agglomération nantaise, le futur aéroport de Notre-Dame-des-Landes se veut une plateforme de désenclavement du Grand-Ouest avec l'international. (image JFA-artefactorylab)

>> À SUIVRE…

Abstraction sensible

Geneviève Asse

La salle haute de La Cohue, Musée des Beaux-Arts de Vannes est maintenant consacrée à l'œuvre de Geneviève Asse. Peintures, gravures, livres de bibliophilie, les collections du musée sont enrichies en 2013 par une généreuse donation faite par l'artiste.

Connaissez-vous le bleu Asse ?

L'histoire de Geneviève Asse est liée à Vannes, ville où elle est née en 1923 et à laquelle elle est indéfectiblement attachée. Elle grandit dans la maison de sa grand-mère, sur la presqu'île de Rhuys. Enfant libre et sensible, elle est déjà impressionnée par la beauté sauvage des paysages et la lumière changeante du Golfe du Morbihan qui marquent définitivement son approche artistique.
En 1932 Geneviève Asse et son frère rejoignent leur mère à Paris. Tout est nouveau et un peu effrayant, mais la grande ville offre aussi la richesse des musées et des galeries. À l'occasion de l'Exposition Internationale de 1937, Geneviève Asse découvre la magie de la couleur dans l'œuvre de Sonia et Robert Delaunay.
Son choix, trois ans plus tard, d'entrer à l'École nationale des Arts décoratifs lui ouvre des champs de création qui vont nourrir toute son œuvre.
C'est dans le Paris d'après-guerre qu'elle devient une artiste indépendante, rigoureuse et déterminée à s'engager dans une vision esthétique qu'elle partage avec Nicolas de Staël, Viera da Silva, Olivier Debré... Ensemble, ils vont conduire la peinture vers une abstraction sensible.
Le long parcours de Geneviève Asse a fait d'elle une artiste de renommée internationale, reconnue par le monde de l'art et les institutions. Son œuvre est présente dans les collections publiques en France, à l'étranger, dans les musées et dans un grand nombre de collections privées. Elle a construit une œuvre immense (peintures, gravures, dessins) et s'est associée aux plus grands poètes (Samuel Beckett, Yves Bonnefoy, Anne de Staël) dans la réalisation de livres d'artistes.
Le Musée de Vannes a toujours entretenu une relation privilégiée avec l'œuvre de Geneviève Asse qui intègre les collections dès 1986. Ces acquisitions marquent un tournant majeur dans l'orientation de la collection : le musée de Vannes s'ouvre à l'art du XXe siècle.

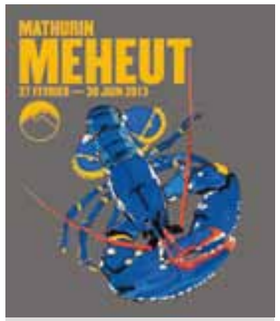
Le musée conserve aujourd'hui 86 estampes et 4 peintures représentatives de l'évolution de l'artiste. Cet ensemble constitue un axe fort de la collection, dont l'ambition est de poursuivre son développement dans un esprit d'ouverture à l'art d'aujourd'hui.

En 2012, Geneviève Asse offre en donation au musée de Vannes 12 peintures (créées entre 1972 et 2010), 3 huiles sur papier, un livre de bibliophilie *Cahier Océanique*, avec ses propres gravures et, des poèmes de Anne de Staël, ainsi que des archives personnelles. Ce geste généreux renforce l'orientation choisie depuis de nombreuses années par le Musée de Vannes dans le domaine de l'art contemporain. Il marque également l'attachement de l'artiste à sa ville et à son musée où elle aime retrouver l'écho de ses amis artistes. La ville de Vannes acquiert également une huile sur toile. Une salle d'exposition permanente de La Cohue - Musée des Beaux-Arts est désormais consacrée à l'œuvre de Geneviève Asse. Dans l'espace d'introduction, sont présentées les archives personnelles et familiales de l'artiste, des photos, des lettres, des films, qui évoquent le lien fort qui l'attache à sa région.

© Geneviève Asse, Rupture, huile sur toile, 1986, 152x152 cm
Cliché OC-Musée de Vannes, ADAGP, Paris 2012

L'émotion intacte

Né en 1882 à Lamballe dans les Côtes-d'Armor, Mathurin Méheut sillonne, très jeune, la campagne pour croquer les paysages bretons. Il accompagne sa mère aux fêtes liturgiques et s'attache à saisir les gestes de son père artisan. Étudiant à l'école des Beaux-Arts de Rennes, il s'installe à Paris en 1902 avec une ferme volonté de réussir.



Du 27 février au 30 juin 2013
Musée national de la Marine
17 place du Trocadéro
Paris 16e

Renseignements/réservation :
Tél. : 01 53 65 69 53
www.musee-marine.fr

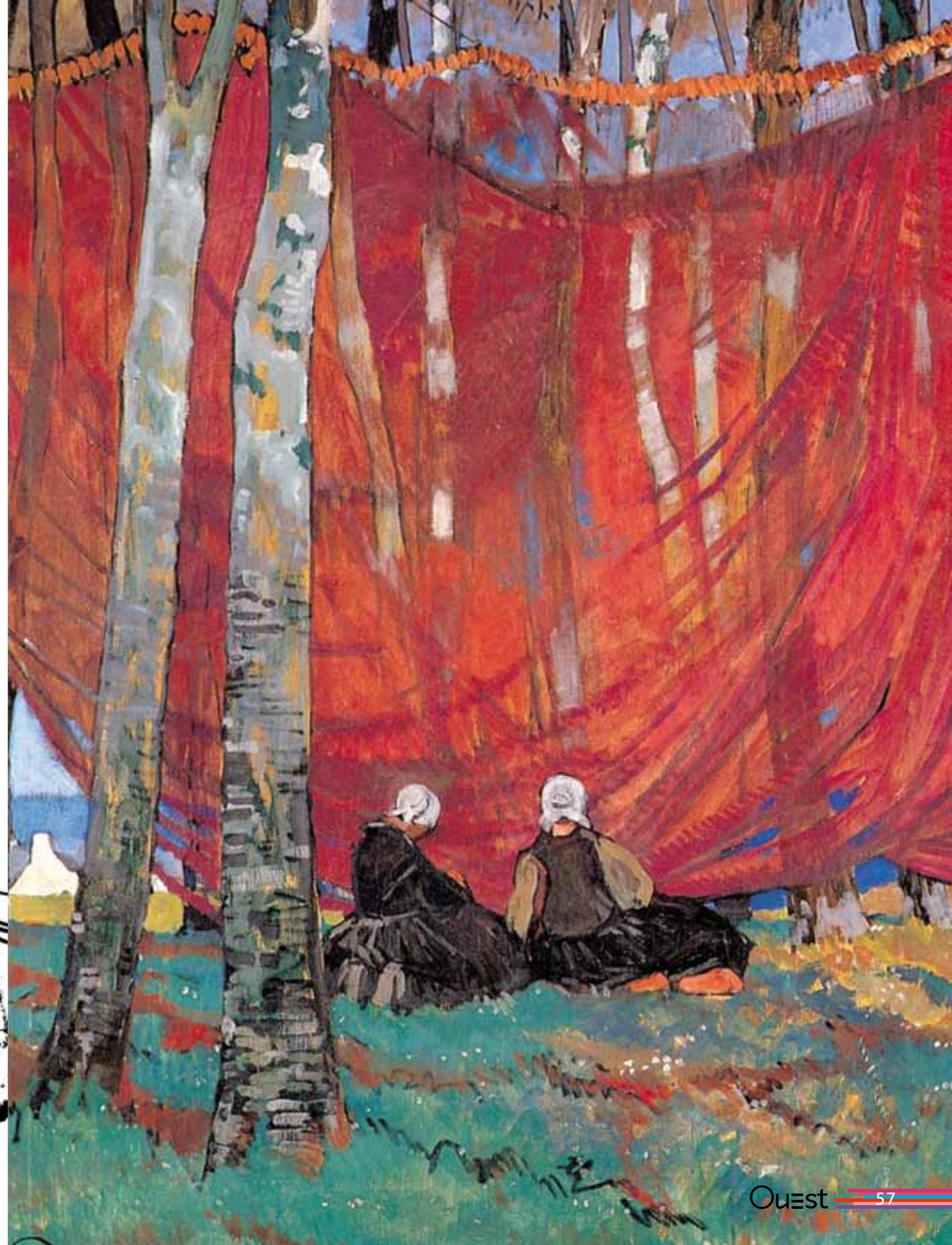
La science du motif

Les débuts de sa carrière sont singuliers. Missionné par la revue *Art & Décoration*, Méheut rejoint le laboratoire maritime de la station de biologie à Roscoff (Finistère) et mène auprès des scientifiques des études sur la faune et la flore. La tâche est ardue, il reproduit méticuleusement les poissons, les crustacés et les algues récoltés.
Il s'attache également à l'humain, aux activités des habitants du littoral, goémoniers et pêcheurs. Peu à peu, l'artiste constitue un répertoire de sujets et de motifs qui seront récurrents dans son œuvre.
Une première exposition lui est consacrée, en 1913, au musée des Arts Décoratifs. L'exacte retranscription des éléments vivants marins (en grande partie encore méconnus), la puissance de son trait et la maîtrise des couleurs suscitent des critiques élogieuses.
Âgé de 31 ans, Méheut accède à la notoriété. Grâce à une bourse de voyage octroyée par le mécène Albert Khan, Méheut embarque vers le Japon, l'Inde et Ceylan. Mais, la Première Guerre mondiale éclate et le voyage tourne court.
Méheut rejoint le régiment d'infanterie puis les services topographiques des états-majors. Réalisés dans les tranchées, ses croquis de guerre témoignent du quotidien de ses camarades poilus.

Le domaine des arts appliqués dans lequel l'artiste va, durant plusieurs décennies, exercer son talent est celui de la céramique. Il travaille avec plusieurs ateliers, pour la faïencerie Henriot à Quimper, la Manufacture nationale de Sèvres et avec Villeroy & Boch à Mettlach (Saxe) dans les domaines de la vaisselle de table et de création, sur des pièces sculptées originales, éditées en série ou parfois uniques. Pour l'Exposition Coloniale de 1931, l'artiste s'éloigne de son répertoire et conçoit huit vases décorés de scènes exotiques. Enfin, en 1932, il imagine les assiettes du service de table du restaurant Prunier à Paris. Méheut étend son travail au décor du restaurant, à la fabrication de cendriers publicitaires, à l'illustration des menus et au livre de recettes édité par Madame Prunier à Londres.
L'univers de la sculpture devient pour l'artiste un champ d'expérimentation privilégié. Il travaille la terre, cherche les formes, élabore les volumes et s'attache à capter la vie à travers des scènes en ronde-bosse.

Reconnu comme un artiste-décorateur, il réalise de nombreuses commandes tout au long de sa carrière. L'artiste expérimente les supports les plus divers, de la dentelle aux boîtes de Roger & Gallet, stylisant les motifs afin d'adapter ses sujets. En 1930, son talent dépasse les frontières. Appelé par la firme Heinz aux États-Unis, Méheut conçoit une immense fresque de 80 mètres de long pour l'auditorium du siège. Entre 1942 et 1946, il exécute avec son assistante Yvonne Jean-Haffen une décoration singulière, sur les pas des dinosaures, pour l'Institut de géologie à Rennes. Afin de peindre ptérodactyles et autres diplodocus, ainsi que la végétation préhistorique, Méheut se rend au muséum, au zoo, se déplace sur des sites naturels, étudie les ouvrages scientifiques et réalise les panneaux avec beaucoup de vérité.

Gobemoûtre à la civière, pays bigouden - Coll. musée Mathurin Méheut, Lamballe © Rousseau, Grand Angle, Lamballe © ADAGP, Paris, 2012
Les Grands Filets - Collection particulière © B. Galéron © ADAGP, Paris, 2012



Nourritures cérébrales

Du domaine des murmures
Carole Martinez

Attention, chef-d'œuvre
Esclarmonde peut-elle faire rêver ????
Kelly, Jenifer, on imagine mais Esclarmonde !
Remettons ce charmant prénom dans un contexte moyenageux, et cheminons quelques pages avec cette toute jeune fille qui n'aura guère le temps de trop vieillir.
Lucide, elle refuse l'avenir induit par son statut : le mariage arrangé, l'intendance domestique (sans machine à laver), enfanter (le plus possible, peu survivront), faire à bouffer (pas de top chef)... Elle souhaite se tourner vers Dieu, (elle ne connaît pas autre chose), mais son père qui, lui , a déjà payé un lourd tribut refuse. Elle demande alors à se faire emmurer.
Carole Martinez nous fait vivre à travers cette héroïne un voyage poétique, sensible sans mièvrerie, une belle réussite, après Le *Cœur cousu* qui était aussi un chef-d'œuvre.
> Gallimard • 200 pages • 16,30 €

Némésis
Philip Roth

traduit de l'anglais (États-Unis)
par Marie-Claire Pasquier

À bout de souffle
L'action nous plonge dans l'Amérique des années 40, dans un quartier juif. Bucky Cantor est un jeune homme qui serait presque trop parfait si des problèmes de vue ne l'avait pas éloigné de ses camarades incorporés dans l'armée en 1944.
Il devient directeur du terrain de jeux où se rendent les enfants du quartier. C'est un jeune homme dévoué, plein d'enthousiasme qui a une véritable tendresse pour les jeunes dont il a la charge. Le malheur rôde, et il se manifeste sous la forme d'une terrible maladie : la polio. Contagieuse et cruelle, elle fauche de jeunes vies ou laisse des corps torturés et handicapés. Le poumon d'acier n'est pas la panacée. On assiste à une véritable hécatombe. Le sentiment de culpabilité du jeune Cantor va faire de sa vie une longue agonie, il s'interdit toute rémission.
L'écriture, la finesse des sentiments, l'analyse de cette descente aux enfers nous mettent face à l'inexorable fatalité qui peut gouverner nos vies, la déesse de la justice Némésis ne peut rien pour nous, pauvres humains.
L'empathie avec Bucky est forte, laissez-vous envahir par cette histoire qui va remuer les tripes.
Ce roman va clore la longue et belle carrière de Philip Roth. Il aborde tous les thèmes qu'il a développés avec talent dans ses précédents ouvrages.
> Gallimard "Du monde entier" • 228 pages • 18,90 €

Fleur de tonerre
Jean Teulé

Une soupe pour belle-maman ?
Elle est belle, elle est connue, elle est bretonne, elle aime la cuisine. Et non, Jean Teulé, passionné d'histoire, ne va pas nous narrer la vie passionnante d'une miss ou d'une chanteuse opportuniste...
J'essaie de faire de l'humour car il en faut pour s'attaquer à une telle personnalité : Héléne Jegado. Cette jolie petite fille est nourrie par les superstitions bretonnes nombreuses, passionnantes et omniprésentes qui vont la terrifier et forger son esprit malade et morbide.
L'ankou l'accompagne et est son meilleur compagnon, en devenant sa servante elle se rassure et se sent protégée. Comme lui, elle va semer la mort devenant probablement le plus grand serial killer de l'histoire contemporaine.
Le schéma de ses crimes se répète dans un scénario immuable : elle arrive dans une famille, se fait embaucher en qualité de cuisinière. Et un jour où elle est de moins bonne humeur, où elle subit une petite contrariété, elle concocte une jolie soupe aux herbes, un petit gâteau où la belladone et l'arsenic se mélent aux ingrédients plus classiques. Elle ne semble rien ressentir, les sentiments ne semblent l'avoir effleurée que dans une histoire d'amour brève mais intense où exceptionnellement elle ne s'est pas comportée en veuve noire. Le Breton n'aimant pas l'autopsie, elle va continuer longtemps jusqu'au jour où à Rennes elle va tomber chez un notable un peu plus méfiant qui la fera tomber.
Le style de Jean Teulé reconnaissable entre tous donne son tempo à cette histoire hallucinante. Le texte est vif, le ton drôle et même les Bretons apprendront encore beaucoup sur leur culture ancestrale.
> Juliard • 282 pages • 19 €

Le Sourire étrusque
Jose Luis Sampedro

Même les vieux peuvent changer
Le roman de Jose Luis Sampedro *Un sourire étrusque* narre l'histoire d'un vieil homme calabrais frustre et bourru habité par sa *rusca,* petit mot doux pour la bête qui le ronge.
Cet homme âgé qui a connu la dure vie des paysans calabrais, la barbarie et le dénuement induits par la guerre, doit se rendre à Milan pour s'y faire soigner. C'est le prétexte pris par l'auteur pour le confronter à une autre palette de sentiments à laquelle sa vie précédente ne lui donnait pas accès.
Son amour envers son petit-fils lui ouvre le cœur, et le vieil homme accède à une sensibilité qui va le faire évoluer et le rendre plus tolérant. De l'homme frustre et inculte qui arrive à Milan, il ne reste rien lorsqu'il s'en va vers d'autres cieux.
Le roman est plein d'anecdotes extrêmement drôles. Chaque personne rencontrée rend ce grand-père plus beau et plus attachant sans lui enlever le caractère puissant que la vie lui a forgé.
Qu'est-ce qui peut faire que l'on sourit à l'approche et au-delà de la mort ? L'auteur nous démontre que seul l'amour a cet immense pouvoir, symbolisé dans ce roman par une statue étrusque.
C'est un livre profondément optimiste, faussement naïf. Vous le reposerez avec regret tant il est réconfortant.
> A.M. Metailie • 318 pages • 11,40 €

Voyages photographiques

10 ans d'évasion

Vecteur privilégié de l'expression culturelle et artistique contemporaine, la photographie révèle avec simplicité et esthétisme la multiplicité des réalités maritimes de notre planète.
Dévoiler, rencontrer, interroger toutes les mers qui nous entourent, tels ont été les objectifs de ce festival dès sa création en 2003.
L'univers marin peut être tout et son contraire. Riche et universel, il prend différents visages, qu'ils soient un loisir, une passion, un lieu de travail ou l'écueil de souffrances.
La belle idée de ce festival est justement de rassembler ces différences, à travers des centaines de clichés pris aux quatre coins de la planète.
Depuis 2003, Vannes a accueilli des photographes de renommée internationale pour enrichir la ville de leurs regards. Chaque année, les visiteurs embarquent pour un nouveau voyage à travers le monde, où se côtoient amateurs et professionnels.
Une décennie de festivals représente tout à la fois 10 ans d'émotion, 10 ans de courage, 10 ans d'histoire mais aussi 10 ans de découvertes à travers les lauréats de la Bourse Professsionnelle et des concours amateurs.
Le Festival Photo de Mer 2013 promet encore de belles surprises.

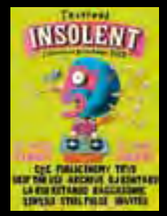
du 1er avril au 10 mai 2013
www.photodemer.fr

Soirées spectaculaires

Festival de la BD
13 et 14 avril 2013
Perros-Guirec • Côtes-d'Armor
www.bdperros.fr

Festival Mythos
16 au 21 avril 2013
Rennes • Ille-et-Vilaine
www.festival-mythos.com

Festival Livre & Mer
19 au 21 avril 2013
Concarneau • Finistère
www.livremer.org



Festival Insolent
26 et 27 avril 2013
Vannes et Lorient • Morbihan
www.festival-bretagne.fr

Festival Panoramas
25 au 31 mars 2013
Morlaix • Finistère
www.festivalpanoramas.com

la Semaine du Golfe
6 au 12 mai 2013
Tout le Morbihan
www.semainedugolfe.com

Rock'n'Solex
8 au 12 mai 2013
Rennes • Ille-et-Vilaine
www.rocknsolex.fr

Fête de la Bretagne
16 au 26 mai 2013
Toute la Bretagne
www.fetedelabretagne.com

INVESTIR AU CŒUR DE RENNES

Le Carré Saint-Hélier

Une résidence, un mode de vie aux prestations de haut standing****

Le Carré Saint-Hélier, c'est une nouvelle façon de vivre.
Tout faire à pied, éliminer les contraintes,
faire de chaque instant un plaisir.
Culture, shopping, loisirs, détente, transports,
profitez pleinement de la qualité de vie.

- Du T1 au T4

BBC

eiffage-immobilier.fr
0800 734 734
Appel gratuit depuis un poste fixe

EIFFAGE IMMOBILIER
Constructeur-promoteur… et bien **plus** encore

BBC selon textes de loi en vigueur. 3D : Arka studio. Crédit photo : Fotolia.

Ouest immo

Investir ou habiter, les meilleures opportunités !

De la pierre dans le patrimoine

par Thierry Réminiac du Cabinet Réminiac, spécialiste du patrimoine, Vannes - Paris.

La pierre est l'une des grandes passions des Français. Environ 60 % d'entre eux sont propriétaires de leur résidence principale, d'une résidence secondaire ou d'un bien en investissement locatif afin de réaliser un placement à long terme avec, souvent comme objectif principal, la préparation de futurs revenus pour la retraite.

Lorsque les marchés financiers connaissent des périodes instables, comme c'est le cas depuis 2008, les investisseurs ont tendance à se retourner vers le secteur immobilier. D'ailleurs, le marché immobilier français, c'est plus d'une décennie de hausse des prix avec des croissances atteignant 150 % dans certaines villes ! Socle d'un patrimoine, un investissement immobilier doit s'examiner encore plus qu'hier. Emplacement, rentabilité nette, valorisation sur le long terme, fiscalité sur la durée, à la sortie, à la transmission font partie des critères à ne pas éluder. Devenir propriétaire de sa résidence principale reste LA première stratégie à mettre en place. D'ailleurs, si les prix, malgré la crise, sont restés plutôt stables, le coût du crédit est aujourd'hui très faible ! Il est possible, pour un bon dossier, d'emprunter à 2,50 % sur 15 ans.

Retrouvez les plus belles marques de l'immobilier dans l'Ouest :

C'est le moment de négocier !

www.inandfi.com

Les taux sont carrément à l'Ouest !

In&Fi CRÉDITS
Prêt immobilier · Rachat de crédits · Prêt personnel
Votre courtier en crédits

In&Fi Crédits Vannes - Tél. : 02 97 40 80 49
vannesatlanparc@inandfi.fr

In&Fi Crédits Lorient - Tél. : 02 97 35 06 47
lorient@inandfi.fr

Aucun versement, de quelque nature que ce soit, ne peut être exigé d'un particulier, avant l'obtention d'un ou plusieurs prêts d'argent - Un crédit vous engage et doit être remboursé - Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager - Lorsqu'une opération de crédit entraîne une diminution du montant des mensualités, celle-ci peut entrainer un allongement de la durée de remboursement du crédit et majorer son coût total - Délai de rétractation de 10 jours à réception de l'offre - Sous réserve de l'acceptation de votre dossier par l'un de nos partenaires bancaires.
In&Fi Crédits Vannes : SARL au capital de 7500€ RCS Vannes 518461785 - Courtier et Mandataire en opération de banque et services de paiements immatriculé à l'Orias sous le n° 10053130 : www.orias.fr
1 rue Anita Conti Centre Laroiseau 56000 Vannes - Chaque agence est financièrement et juridiquement indépendante - www.inandfi-credits.fr

Pléneuf Val André (Côtes-d'Armor)

Grand Emeraude
Luxury Resort

- Une résidence d'exception pour un investissement serein -

72 appartements
de haut standing du T1 au T3

Résidence de tourisme classée
•
Piscine chauffée
•
Restaurant
•
Espace détente & bien-être (hammam, fitness...)

Illustrations non contractuelles - 3D : ARKA STUDIO

www.grand-emeraude.com

Informations au bureau de vente ou au 0 800 06 90 06
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

Promotion : EIFFAGE IMMOBILIER
Commercialisation : MeilleurImmobilierNeuf
Gestion : HAMEAU

En Bretagne, l'immobilier reste abordable

Trois questions à Rozenn Le Beller, porte-parole de la Chambre régionale des notaires de Bretagne, en charge des questions immobilières.

Pourquoi la Bretagne a-t-elle mieux résisté au coup de mou du marché de l'immobilier en 2012 ?
Deux éléments, à mon avis, ont joué en notre faveur : une démographie plutôt positive sur les villes moyennes et des pertes d'emploi moins importantes que dans d'autres régions de France.
Les achats sont majoritairement des résidences principales. Les acquéreurs cherchent un bien sur leur lieu de vie et de travail. En dépit de l'attractivité de la Bretagne, les prix restent moins élevés que dans certaines régions.

Que peut-on attendre en 2013, notamment du dispositif Duflot ?
Ce dispositif, pas encore complètement lisible, réclame de la prudence. Cependant la volonté du gouvernement est de corriger des prix jugés trop élevés, pour permettre l'accession à la propriété de foyers modestes.
En Bretagne, il s'agira plus de stabilisation des prix que de correction baissière importante. Là où la loi Scellier visait principalement les investisseurs, la loi Duflot s'adresse plutôt aux ménages et aux familles. Elle va, par exemple, imposer 20 % de propriétaires occupants dans des programmes où le Scellier permettait jusqu'à 90 %, voire 95 % de propriétaires investisseurs.
La volonté du gouvernement est aussi de réguler le prix du foncier pour permettre aux bailleurs sociaux de poursuivre une politique de construction dynamique et aux acteurs privés de maîtriser le prix des logements sur le marché.

Au regard de ces éléments, quel est votre sentiment ?
La régulation des prix peut permettre de resolvabiliser des acheteurs. Localement, les collectivités peuvent mettre en place des aides à l'accession à la propriété pour les primo-accédants.
Je ne suis pas inquiète pour le marché de l'immobilier en Bretagne, à condition que la situation économique ne se dégrade pas. L'Insee annonce 1 000 000 d'habitants supplémentaires d'ici 2040. Il faudra les loger.

Le Croisic
LA ROSE DES SABLES

Accès direct à la plage

Appartements du T1 au T4

Quand l'océan s'invite chez vous

- À 5 min du centre ville et de la gare SNCF
- À 2 km du golf
- À 3h30 de Paris en TGV

www.ponctuation.fr

Espace de vente sur place : avenue de Saint Goustan
Accès par la place du Tréhic - 44490 Le Croisic

02 40 48 70 48 • www.cbi-le-croisic.com

Cbi
Chaigne Bakhti Immobilier

Les taux au plancher

N'attendez pas pour emprunter !

Les chiffres fournis par l'Observatoire Crédit Logement confirment que ce début 2013 est le moment pour acheter. Les taux des prêts immobiliers dépassent le point bas de novembre 2010.

Les spécialistes gardent le point bas de novembre 2010 comme référence. Les taux des prêts immobiliers se situaient alors à 3,25 %. Un chiffre enfoncé en ce début d'année 2013. En mars, il se situait à 3,13 %, selon l'Observatoire Crédit Logement. La tendance se confirme, puisqu'on note une baisse par rapport à janvier (3,16 %). Depuis février 2012, « les taux ont reculé de 82 points de base », note l'Observatoire. Il ne s'agit là que d'une moyenne. On observera qu'à 3,08 % dans l'ancien, les prêts s'avèrent plus intéressants pour l'accession dans des logements moins récents. Les taux pour le neuf atteignent 3,21 %, avec un marché plus stable.

Sur la durée, les prêts à 15 ans ont baissé à 3,10 %, ceux à 20 et 25 ans respectivement à 3,40 et 3,90 %. Avec un coût moyen de 3,74 années de revenus, on rejoint le niveau historiquement bas de la fin 2010. Début mars, les analystes du *Guide du crédit* se montraient catégoriques : « N'attendez pas pour emprunter ! ». Les conditions n'ont jamais été aussi favorables pour acheter ou renégocier son prêt, surtout s'il a été contracté à une période où ils atteignaient des pics, entre 2007 et 2009. On peut encore espérer une décote de la part de son banquier.

Pour les observateurs, ces chiffres constituent une surprise. En 2012, on parlait de planchers tellement bas qu'ils pariaient sur une tendance à la hausse. Cette année sera-t-elle le moment de faire une aubaine ?

Petit bémol : l'Observatoire note une stabilisation en février. Signe d'une hausse annoncée ?

Accélérateur de décision

Le nouveau site internet Ouest-immo-neuf.com crée l'événement

Il est souvent difficile de s'y retrouver dans le maquis des offres immobilières. Le nouveau site internet Ouest-immo-neuf.com propose une réponse organisée, concise et ciblée pour déceler les meilleurs programmes dans chaque ville de l'Ouest.

Aux côtés des grands sites généralistes, Ouest-immo-neuf.com apporte une réponse plus pointue à la recherche de biens de qualité dans le Grand Ouest. Sous l'aile protectrice de *Ouest magazine*, ce nouveau site internet est le relais des opérations menées par les grands acteurs de l'immobilier.
Ouest-immo-neuf.com c'est le panorama des meilleures offres avec un système d'alerte qui permet à l'acheteur potentiel d'être tenu informé immédiatement des nouveaux programmes, des nouvelles offres, des belles opportunités...
Consultable également sur les smart-phones et tablettes, c'est la garantie d'une mise en relation efficace et rapide entre le promoteur et son client. Résidence principale ou secondaire, investissement : chacun y trouve son compte par une navigation simple et intuitive.
Avec plus de 200 programmes en ligne dès son lancement Ouest-immo-neuf.com

crée d'emblée l'événement dans l'achat immobilier dans l'Ouest.
La conquête de l'Ouest est en route pour tous ceux qui veulent s'ancrer ou retourner à leurs racines. Ouest-immo-neuf.com, vitrine des meilleurs promoteurs, va vite devenir un incontournable dans la recherche d'un bien.

www.ouest-immo-neuf.com

En pleine extension

Jean Dumoulin

La main de l'homme depuis 90 ans

Chez Dorso, les maisons sortent des mains de maçons maison. Rencontre avec Jean Dumoulin, PDG de Construction Dorso.

Construction Dorso, c'est une histoire de famille et de tradition dans le Morbihan ?
Nous sommes aujourd'hui la référence dans la construction de maisons de qualité sur le Sud-Bretagne. Notre entreprise fêtera ses 90 ans au printemps. En 1923, à Berric, Alexandre Dorso démarrait son entreprise de maçonnerie avec quelques compagnons, à bicyclette, musette sur le dos. Son fils, son petit-fils vont la développer et la moderniser.
En 2005, quand Jean-Pierre Dorso me cède l'entreprise familiale, j'en prolonge le développement autour de trois grandes valeurs : esthétique, confort et économies d'énergie. Je renforce aussi la couverture géographique. Après Vannes, on a ouvert des agences à Auray en 2006 et Lorient en 2008.

Quels atouts faites-vous valoir à vos clients ?
Sur nos 80 salariés, 52 maçons, charpentiers et menuisiers sont sur les chantiers tous les jours ! Ces équipes intégrées, notre force et notre originalité permettent de maîtriser qualité et délais de construction et d'assurer un suivi et un relais régulier des avancées d'un chantier pour les clients éloignés. Et nous en avons, notamment en région parisienne.
L'entreprise dispose également de son propre bureau d'études dirigé par un architecte DPLG salarié. Cela nous a permis, dès 2009, d'être à la pointe des maisons basse consommation : 80 livrées à ce jour.

Vous avez ajouté les travaux d'extension et de rénovation à votre activité ?
Cette activité est en pleine expansion depuis 2008. Nous prenons connaissance sur place des souhaits et besoins du client, mais aussi des règles d'urbanisme et de la possibilité d'intégration du projet dans l'environnement. Nous réalisons ensuite gratuitement un avant-projet complet dans le budget qui nous est alloué. Le contrat signé, Construction Dorso s'occupe de la délivrance du permis de construire et de la réalisation complète du chantier avec un engagement sur le prix et sur le délai. Pendant toute la durée du contrat, le client n'a que notre société comme interlocuteur.

Trois agences commerciales :
Vannes - 02 97 42 44 78
Auray - 02 97 24 03 21
Lorient - 02 97 35 07 17
www.construction-dorso.fr

Dinard l'élégante

Largement reconnu dans le Grand Ouest pour le sérieux et la qualité de ses réalisations, le Groupe Lamotte persiste et signe à Dinard en sélectionnant un emplacement privilégié pour sa nouvelle résidence *Les Méridiennes*. Une architecture originale signée Jean-Patrick Mallet.

Un art de vivre recherché

Fermez les yeux et imaginez : la Belle Époque, la mer émeraude, les demeures familiales... Bienvenue à Dinard, cité au charme hors pair, où se conjuguent élégamment villégiature et savoir-vivre. Ville d'Art et d'Histoire, Dinard excelle dans l'art de la séduction, grâce à ce petit quelque chose qui fait d'elle une destination d'exception : un paysage à couper le souffle, une élégance sereine et citadine, un art de vivre chic et authentique. Non, vous ne rêvez pas : ouvrez les yeux, inspirez, profitez !

Outre leur emplacement idéal, tout le charme des *Méridiennes* tient en leur architecture unique : ici, les codes traditionnels revisités font la part belle à l'art de vivre. Dès le hall d'entrée surplombé d'un élégant portique en bois, l'accueil est irréprochable.

La résidence compte deux bâtiments reliés par un patio paysager et chacun des dix appartements du 2 au 5 pièces dispose d'un balcon, d'une terrasse, d'un jardin ou même d'un solarium pour le 5 pièces - et de généreuses ouvertures. Le secret de séduction des *Méridiennes* ? De la pierre de caractère, des lignes harmonieuses et chaleureuses alliant bois, zinc, ardoise et couleurs douces. Le résultat, de belle facture, est résolument contemporain, élégant et bien dans son temps. Haute qualité environnementale évidemment...

www.lamotte.fr.

Un concept architectural
innovant à prix séduisant

VOTRE FUTUR APPARTEMENT **AU CALME FACE AU PARC**

le parc du golfe

- Spacieux appartements du T2 au T4
- Vastes balcons et terrasses
- Pour habiter ou investir
- Parc paysager
- Proximité du Golfe du Morbihan

CONDITIONS
EXCEPTIONNELLES
DE LANCEMENT

BBC, PTZ+, loi Duflot, selon textes de loi en vigueur. 3D : Arka studio. Crédit photo : Fotolia.

BBC · PTZ+ · Loi Duflot

www.leparcdugolfe.com

www.leparcdugolfe.fr

0800 734 734

Appel gratuit depuis un poste fixe

EIFFAGE IMMOBILIER
Constructeur-promoteur… et bien **plus** encore

Intimité absolue

Le Groupe Jouan construit un nouvel immeuble près du parc de Procé. Ronan Jouan revient sur les prestations de grand standing de ces logements personnalisables idéalement situés.

Vous êtes positionné sur un créneau spécialisé…
Jouan est une entreprise familiale réalisant des programmes haut de gamme. Un confrère m'a dit : « Vous faites dans la dentelle. » Nous sommes très à cheval sur les finitions.

Comment se caractérise votre nouvelle construction, *Le Vendôme*, à Nantes ?
C'est un immeuble de huit logements, du T3 au T6. Les surfaces vont de 80 à 165 m². Ils sont personnalisables. On peut choisir les revêtements aux sols, aux murs, les couleurs… La configuration des six T4 peut être modulée : par exemple, trois chambres avec une cuisine ouverte, ou deux avec une cuisine fermée et un bureau. Le client dispose de nombreuses options.

Son aspect ?
Extérieurement, il est classique, avec des façades en pierres de taille, mais qui resteront dans le temps. Il y a trois étages et un rez-de-chaussée avec un double garage pour chaque logement. Tous les appartements ont une terrasse de 10 à 12 m², ceux du premier donnent sur un jardin privatif. Les grands logements, au troisième, ont un solarium de 25 m². La hauteur de plafond, 2,55 mètres, fait la différence.

Il est idéalement situé…
Le Vendôme est dans le quartier de Procé-Monselet, à côté du parc. Il y a des commerces de proximité, des écoles, des lycées. Nous sommes à un quart d'heure à pied de la place Graslin. Une situation centrale qui permet aussi d'entrer et de sortir de Nantes très rapidement.

Combien coûte un appartement ?
Entre 4 700 et 5 000 € le mètre carré. C'est dans la moyenne du quartier. Pour des prestations dignes de ce nom.

www.groupe-jouan.com

©Epsilon3D

Résidence Le Vendôme - Quartier Procé-Monselet

Le Vendôme
NANTES

8 APPARTEMENTS
HAUT DE GAMME
DU T3 AU T6
AU CŒUR DE NANTES

Le Vendôme,
une réalisation
intimiste
et harmonieuse…

CONTACTEZ-NOUS :
02 40 73 35 35

3D : Epsilon3D

GROUPE JOUAN
PROMOTEUR IMMOBILIER NANTAIS

85 Quai de la Fosse 44100 Nantes
Fax : 02 40 73 26 74
Mail : contact@groupe-jouan.com

www.groupe-jouan.com

Finistère • Morbihan • Loire-Atlantique • Vendée • Charente-Maritime

Votre résidence en bord de mer ?

C'EST POSSIBLE...

Brest

Quiberon

Guérande - La Baule

Pornichet

Les Sables d'Olonne

Scannez pour découvrir les programmes éligibles Loi Duflot

...avec la loi Duflot !

Loi Duflot : dispositif fiscal régissant les investissements immobiliers à but locatif, selon conditions en vigueur. Le non-respect des engagements de location entraîne la perte du bénéfice des incitations fiscales.

N° Vert 0 800 777 019

ataraxia.fr
CM-CIC Immobilier

Ataraxia Promotion SAS au capital de 4 032 121 euros - SIREN 493 130 173 RCS Nantes - Siège social : 2, rond-point des Antons 44700 Orvault - Carte Professionnelle Transaction n°18451 délivrée par la Préfecture de Loire-Atlantique - Document et illustrations non contractuels. 03/2013.

Traverser la Rance

Patrice Pinson, Directeur régional Bretagne Groupe ARC

Depuis près de deux ans où nous contemplons Dinard depuis notre chantier du *Domaine du Rosais* à Saint-Malo, il nous tardait de traverser la Rance. Avec notre nouveau programme immobilier *Confidence* à Saint-Enogat, le Groupe ARC s'implante définitivement sur la Côte d'émeraude.

Sur l'emplacement de l'actuel Hôtel des Sables, nous réaliserons en effet 38 appartements destinés aux amoureux de Dinard, recherchant évidemment la proximité de la plage, mais aussi celle des commerces et des services, un cadre de vie animé toute l'année.
À cette qualité d'emplacement répond un haut standing de prestations, performance thermique BBC, confort intérieur, accessibilité, grandes surfaces extérieures, espaces de rangement... tout a été conçu pour répondre aux plus exigeants.
Parmi les maisons de ville et les appartements (du T2 de 44 m² au T4 de 125 m²) répartis dans quatre bâtiments à taille humaine, résidents et vacanciers devraient trouver la perle rare.
Située près du centre historique et commerçant de Saint-Enogat, la résidence permet de marier jardins et bâtis avec un souci d'intimité. Inspirée des meilleurs exemples d'architecture traditionnelle, *Confidence* s'inscrit dans son époque.
Au cœur d'un espace préservé, à mi-chemin entre la plage de sable fin, le centre-ville et le cœur de Saint-Enogat, la résidence pensée par Gilles Gouronnec, architecte, semble avoir toujours existé.

Une entreprise familiale et indépendante

En 1969, Jean-Yves Girard crée une nouvelle société de promotion immobilière, le Groupe ARC, qui se développe d'abord en Bretagne, puis, dès les années 80, en Île-de-France.
Aujourd'hui, avec Philippe et Stéphane Girard, la troisième génération est aux commandes du groupe. Cette continuité familiale facilite les relations en contact direct avec les décideurs.

Fort de son indépendance et de son expertise, le Groupe ARC s'inscrit depuis 40 ans dans une croissance responsable, afin de préserver son approche d'un immobilier « à échelle humaine ». Aujourd'hui, les dirigeants restent fidèles à l'esprit d'indépendance des débuts. Ainsi, chaque projet engage à la fois les fonds propres de l'entreprise et son crédit auprès des différents partenaires.

Une valeur fondamentale : la qualité

Au soin attaché à la pérennité des constructions et à leur bonne intégration dans le territoire répond l'attention portée à leur qualité architecturale et environnementale. Chaque projet s'inscrit dans une réalité spécifique, un contexte particulier et dans une démarche résolument environnementale, avec des opérations pilotes en terme de développement durable.

Le Groupe Arc, ce sont 700 à 800 logements construits et vendus par an, et 10 à 15 nouveaux programmes lancés chaque année.
• À Rennes, où se trouvent son siège social et la direction qui développent les opérations bretonnes sur Rennes, Saint-Malo, Dinard, Carnac, Quiberon...
• À Nantes, pour les opérations dans les Pays de la Loire : Nantes, Angers...
• À Paris, pour les opérations réalisées en Île-de-France.

www.groupearc.fr.

Votre appartement
2 ou 3 pièces face à la mer...
au pied de la thalasso !

Un site d'exception pour une résidence aux prestations hors du commun.

Piscine chauffée | Jardin paysager

Le Domaine des Sables Blancs
Concarneau

DERNIÈRES OPPORTUNITÉS

VENEZ DÉCOUVRIR NOTRE APPARTEMENT TÉMOIN À PARTIR DU 1ER MAI

Livraison cet été.

www.domainedessablesblancs.com

RENSEIGNEMENTS
0800 734 734
Appel gratuit depuis un poste fixe
www.eiffage-immobilier.fr

EIFFAGE IMMOBILIER
Constructeur-promoteur… et bien plus encore

Loi Duflot, mes avantages à tous les étages !

Défiscalisation

Patrimoine

Revenus

Chez Giboire, je suis tranquille : 95 % des logements neufs sont loués avant la livraison.

Découvrez plus de 40 programmes dans le Grand Ouest

Un investissement de **150 000 €** vous apporte une réduction d'impôt de **27 000 €**, soit **3 000 €** par an pendant 9 ans.

OCDL - Groupe Giboire - RCS Rennes B 739 992 166 - Documents et illustrations non contractuels. Illustrations et infographies : Atlas Studio / Balmiger / Koetchet / Hitoo - Document à caractère publicitaire. Dans la limite des stocks disponibles.

GIBOIRE GROUPE

02 23 42 42 42

GROUPE GIBOIRE
2, place du Général Giraud - 35000 Rennes

+ d'infos sur
giboire-promotion.com
giboire.com

Duflot, finalement

une bonne loi

La Duflot étendue au littoral

D'abord dénoncé comme incomplet par des élus et les professionnels, le zonage de la loi Duflot a été redessiné. Il incorpore désormais les communes moyennes des côtes bretonnes.

Il aura fallu que les élus bretons montent au créneau pour que le dispositif Duflot soit appliqué dans tous les départements de la région. Au départ, la loi limitait son champ d'action à l'agglomération rennaise et à Saint-Malo. Une aberration, quand on voit la pression foncière sur le littoral, notamment dans le Golfe du Morbihan. Le tir a été corrigé. Rennes et la Cité corsaire sont ainsi classés en zone B1, et les villes moyennes en zone B2. Les communes éligibles ont jusqu'à juin 2013 pour se déclarer candidates.
La loi Duflot reprend plus ou moins le zonage du dispositif Scellier, avec des conditions plus strictes. Elle permet aux contribuables qui investissent dans un logement neuf de profiter d'une réduction d'impôts sur le revenu de 18 %, contre 13 avec le Scellier.

Jusqu'à 54 000 € d'économie d'impôts sur 9 ans !

La loi Duflot permet de réduire ses impôts de 18% du prix de revient du logement. La réduction d'impôt est équitablement répartie sur 9 ans. Étant donné que le prix de revient du logement n'est retenu que dans la limite de 300 000 euros, la réduction d'impôt maximale dont peut bénéficier l'investisseur peut atteindre 6 000 euros par an. Avec la loi Duflot, il est possible d'acheter jusqu'à deux logements la même année.

LES ENGAGEMENTS À RESPECTER EN LOI DUFLOT
En contrepartie du bénéfice de la réduction d'impôt Duflot, le contribuable investisseur s'engage à respecter un ensemble de contraintes :
- le logement doit respecter la réglementation thermique en vigueur à la date du dépôt de la demande de permis de construire (RT 2012 ou BBC 2005).
- le logement doit être la résidence principale du locataire
- le locataire ne doit pas faire partie du foyer fiscal de l'investisseur ni être un de ses ascendants ou descendants
- la première mise en location du logement doit intervenir dans les 12 mois suivant son achèvement
- seuls les logements situés dans des zones A bis, zone A et zone B1 sont éligibles. Ceux situés en zone B2 et achetés avant le 30 juin 2013 sont temporairement éligibles jusqu'à cette date, ensuite, uniquement sur agrément du Préfet.
- le propriétaire devra respecter un plafond de loyer et un plafond de ressources pour le locataire. Malgré son caractère social, la loi Duflot tient compte d'un coefficient multiplicateur pour le calcul du plafond de loyer, ce qui permet au propriétaire d'appliquer des loyers de marché, en particulier sur les logements de petite surface.

Un calculateur pour y voir clair

Le gouvernement vient de mettre à la disposition de tous une calculette qui vous permet de valider votre opération en Duflot.
Ce calculateur vous permet :
- de vérifier si votre commune est éligible au dispositif,
- de calculer le loyer plafond auquel vous pourrez louer votre logement,
- de connaître le plafond de revenus maximal de vos futurs locataires,
- de connaître le montant de la réduction d'impôt dont vous pouvez bénéficier.

Attention :
Le plafond de loyer applicable à votre logement durant toute la durée de votre engagement de location dépend de la date de réalisation de votre investissement. Ce plafond de loyer pourra être localement modulé à la baisse à partir du 1er juin. Pour les investissements à venir, le plafond de loyer applicable n'est donc pas nécessairement connu à la date de réalisation de la simulation.
www.territoires.gouv.fr

Les conférences du Groupe Giboire

Initiative originale du promoteur rennais qui vient de boucler un cycle de conférences intitulées « Les atouts de l'investissement immobilier/la loi Duflot ».
Ce cycle de 3 évènements à Saint-Malo le 8 mars 2013, à Rennes le 14 mars 2013 et à Nantes le 26 mars 2013, visait à présenter la loi Duflot, ses atouts, des exemples concrets d'investissements et des comparatifs avec les anciens dispositifs.
Une façon originale d'aborder le sujet dans une ambiance studieuse mais conviviale qui se terminait toujours par un cocktail de clôture pour créer des échanges constructifs entre les clients potentiels et les professionnels du groupe Giboire.
Un nouveau cycle de conférences est en préparation.
Renseignements : 02 23 42 40 40

Le Groupe Giboire, une famille.

La réussite du Groupe Giboire : une histoire de famille qui commence en 1923.
En l'espace de trois générations, se développe une entreprise qui a toujours su allier savoir-faire et sérieux, engagements et valeurs.
Année après année, la volonté de bâtir un grand groupe, expert dans l'ensemble des métiers de l'immobilier, s'est affirmée.
À ce jour, la famille Giboire est entourée de plus de 175 collaborateurs, hommes et femmes investis de la même énergie au service de l'habitat de demain.
Actuellement, plus de 40 programmes vous sont proposés par le groupe dans le Grand Ouest.
À découvrir sur :
www.giboire.com
www.giboire-promotion.com

BRETAGNE SUD VANNES
PATRIMOINE HISTORIQUE

RESIDENCE
LA VILLA RICHEMONT

Votre appartement,
le privilège d'un standing rare

Cabinet Alinéa

Une résidence d'exception intégrant
un remarquable hôtel particulier réhabilité

IMAGE PLUS - Vannes 02 97 40 10 10 - Photos : Image Plus

Renseignements-ventes
02 97 68 91 60

EPRIM GROUPE
PROMOTEUR-CONSTRUCTEUR

À Vannes, un hôtel particulier

Entretien avec Grégory Renard, responsable de programme

Implanté depuis 30 ans en Bretagne, comment se positionne Eprim Groupe sur le marché de la promotion construction ?
Eprim Groupe est une structure familiale solide. Nous développons des programmes immobiliers depuis longtemps et nous privilégions les opérations à taille humaine, composées d'une dizaine de logements, parce que nous tenons à proposer aux acquéreurs un cadre de vie de grande qualité.
Nous accompagnons nos clients de la recherche de financement à la personnalisation de l'appartement.

On dit toujours qu'en immobilier, ce qui fait la valeur d'un bien c'est son emplacement…
C'est le premier critère effectivement. Pour chacun de nos projets, nous attachons un grand soin au terrain. Nos critères de sélection sont drastiques. Il reste du foncier disponible dans les villes mais peu d'emplacements répondent à nos exigences : au plus près du centre-ville, avec un accès aisé aux commerces tout en étant au calme, une bonne orientation et, pour un programme en littoral, la proximité du port.

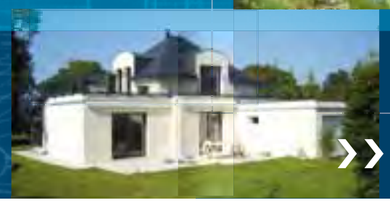
C'est le cas pour votre nouveau programme à Vannes, *La Villa Richemont* ?
Notre connaissance du secteur nous a permis de dénicher un foncier rare, en plein centre-ville. Nous avons acquis un hôtel particulier de 1909 avec un parc paysager, sur une parcelle de près 1 000 m², rue Richemont. C'est une voie à sens unique à quelques minutes à pied du marché et du port. Nous allons préserver l'âme et la valeur esthétique de cette élégante maison de famille. La bâtisse va être entièrement rénovée et une aile, exposée sud, sera adjointe à la villa.
Les 8 appartements, de types 3 et 4, offriront de belles surfaces de 80 à 120 m² et les prestations très haut de gamme que mérite un tel programme. Ils bénéficieront de balcons ou de terrasses en rez-de-chaussée et au dernier étage. Pour plus d'agrément, le parc restera en partie accessible à tous les résidants. Et bien sûr chaque appartement offrira un garage fermé et un parking en sous-sol.
Certains appartements ont déjà trouvé acquéreur. Les travaux démarrent en juin 2013 et la livraison est prévue pour début 2015.

Eprim Groupe 02 97 68 91 60

LORIENT | AURAY | PONTIVY | QUIMPERLÉ | CONCARNEAU

Devenez propriétaire
de **2 appartements en direct constructeur**,
pour seulement
250 € / mois*

- Constructions traditionnelles et contemporaines
- Maisons labellisées BBC
- Réglementation thermique RT 2012
- Investissements locatifs
- Toutes garanties constructeur CCMI (Contrat de Construction Maison Individuelle)



Contactez Lionel DORNIER !
06 61 56 22 60 · 02 97 37 33 99

*Après études d'éligibilité et sous conditions disponibles en agence.

www.constructionstygwenn.com
contact@constructions-tygwenn.com

Constructions TY GWENN

BATI-Armor
BÂTISSEURS D'AVENIR

02 99 35 35 00
www.batiarmor.fr
20 av. Henri Fréville 35200 RENNES

L'esprit BATI-ARMOR

Un métier | Un style | Un emplacement | Des prestations

Nos nouveaux programmes sur RENNES et SAINT-MALO

19 appartements du T2 au T4
RENNES CENTRE

67 appartements du T1 au T5
SAINT-MALO

Bâtiment Basse Consommation BBC

Découvrez nos autres programmes sur RENNES

ENERGIS / RENNES
GRAND PRIX RÉGIONAL PYRAMIDE D'ARGENT 2012

LE TWENTY / RENNES

SOHO / RENNES

> Programmes éligibles DUFLOT*

* Le non-respect des engagements de location entraîne la perte du bénéfice des incitations fiscales.

Saint-Servan

chic et charme

Près de l'emblématique tour Solidor, le quartier résidentiel de Saint-Servan jouit d'une ambiance sereine et fleurie. Bati-Armor y a déniché la perle rare.

Marie-Christine Josse
Responsable commerciale et communication.

Vivre ici, c'est s'installer entre les maisons d'armateurs, aux portes de tous les commerces, d'un marché bi-hebdomadaire et de la gare TGV. C'est avoir la liberté de profiter du théâtre de Saint-Servan, de la plage des Bas-Sablons, du Palais des congrès, de la grande plage du Sillon et des célèbres Thermes marins. *LE CLOS DES RÉGATIERS* s'épanouit dans ce cadre privilégié, au sein d'un parc encadré de deux malouinières et de résidences avec jardin, délimité par un mur d'enceinte en pierre. La résidence forme un espace piétonnier au cœur d'un parc de plus de 6 000 m², au calme et abrité des voitures, desservi par un mail paysager ponctué de chênes et de tilleuls.

Bati-Armor crée aussi l'évènement avec un nouveau programme dans l'hyper-centre de Rennes.
RIVA est une résidence intimiste de dix-neuf appartements aux prestations de grande qualité. Amarré sur les bords du canal d'Ille et Rance, à deux pas de la place des Lices et du métro Anatole France, *RIVA* renouvelle le plaisir de vivre en ville.

Découvrez également nos autres programmes rennais :
Le *TWENTY* dans le quartier Saint-Hélier / Alphonse Guérin, *SOHO* quartier Cleunay / Arsenal Redon et enfin *ENERGIS*, autre réalisation en cours qui a remporté le Grand Prix Régional de la Fédération des Promoteurs Immobiliers de Bretagne, entre les Prairies Saint-Martin et le boulevard d'Armorique.

www.batiarmor.fr

Estimation offerte

LE ROUZIC IMMOBILIER

Transaction - Location - Promotion
Immobilier de prestige

3 place de la république - 56000 Vannes
contact@lerouzic.com - Tél. : 02 97 47 81 81
www.lerouzic.com

Une signature de confiance depuis 1965

GOLFE DU MORBIHAN

Volumes et caractère définissent cette propriété avec vue panoramique sur le Golfe. Ses 200 m² et 4 300 m² de jardin clos, avec piscine chauffée, font de cette maison un lieu magique pour vos soirées d'hiver près de sa superbe cheminée et vos journées d'été aux bords de la piscine. DPE : C
Réf : E110170

RIA D'ÉTEL

Sur un site remarquable en totale intimité, cette propriété d'environ 300 m² jouit d'une superbe vue et d'un accès direct à la Ria. Au cœur d'un terrain aménagé de près de 9 000 m², elle offre une pièce de vie de 50 m², un salon avec cheminée, 6 chambres et 4 salle de bains. Ses vastes volumes et une dépendance de 80 m² permettent de créer un gîte. DPE : E
Réf : 102229

BADEN

Site exceptionnel pour cette villa avec vue à 180° sur le Golfe et ses îles. Au fond du jardin de 2 500 m², un escalier vous mène directement à la plage. Une vaste terrasse vous invite à contempler le spectacle toujours renouvelé du ciel et de la mer. Cette maison offre 2 salons et un séjour avec cheminée ainsi qu'une dépendance de 80 m². DPE : F
Réf : E110265

CAMPAGNE DU GOLFE DU MORBIHAN

Cette magnifique longère du XVIIe siècle offre 550 m² répartis sur deux bâtiments, dont un de 400 m² alliant caractère et modernité. Après une rénovation totale, elle est dotée de tout le confort. 2 grands salons, 11 chambres, 8 salles de bains accueilleront famille et amis. Pour profiter au mieux de votre temps libre, au cœur du parc de 8 000 m², elle est agrémentée d'un tennis, d'une piscine et de différentes pièces de relaxation. DPE : D
Réf : 102169

Charme
et élégance

Laissez-vous séduire par cette maison bourgeoise du début du XXe que le soleil éclaire du matin au soir ! En plein cœur de Vannes, cette vaste demeure est le nid idéal pour toute la famille. À pied du centre historique, du port, des commerces et des écoles, elle offre huit pièces principales aux parquets et cheminées authentiques. Les deux ailes de cette demeure, desservies chacune par un escalier, abritent les parties privatives. En rez-de-chaussée, les pièces de vie et de réception s'ouvrent largement sur le jardin clos de murs de pierres. Une gloriette pleine de charme y invite à la détente dès les premiers beaux jours.

Pour découvrir cette propriété, contactez :
Le Rouzic Immobilier
au 02 97 47 81 81
www.lerouzic.com

Relation sur-mesure

Entre Quimper et Bénodet,
propriété vintage de 260 m²
sur son parc de 4 000 m² avec piscine et tennis.
Pour plus de renseignements, consultez-nous.

Nos valeurs, nos projets... tout simplement Vous !

Vous respecter, et considérer l'humain au cœur du projet immobilier, quel que soit le bien, quelle que soit l'envie...
Nos aspirations... Vous faire vivre l'émotion et l'exaltation légitime à tout nouveau projet.
L'essence même de notre passion.
Soucieux de créer la différence et d'optimiser notre savoir-faire, nous avons étudié pour vous les moyens idéaux de remplir notre mission. De cette réflexion est née L'AGENCE, un outil ultra-performant qui, nous l'espérons, vous donnera toute la satisfaction d'un projet parfaitement réalisé : vous réserver le meilleur.
L'AGENCE, fondée de concepts novateurs, met à votre disposition la compétence et l'expérience de ses Hommes, une situation privilégiée accompagnée d'une technologie adaptée.
Avec l'idée omniprésente d'exacerber notre professionnalisme et de vous apporter toute la rigueur et la transparence dont nous vous sommes redevables.

Axel Dubroca

Passionnés par l'architecture et le patrimoine immobilier de notre région, adeptes d'un professionnalisme rigoureux, nous souhaitons aujourd'hui et avant toute chose, la satisfaction de nos clients. Pour cela, et après des réflexions nous ayant menés en dehors des normes du métier, nous avons créé pour vous, L'AGENCE et ses concepts novateurs.

Hugues Rival

Nos 17 années d'expériences fusionnées nous permettent aujourd'hui de vous offrir un large panel de compétences nécessaires à l'aboutissement de tous vos projets immobiliers. De la vente d'un studio, à l'acquisition d'un domaine particulier, nous vous accompagnerons avec l'idée omniprésente : « De vous réserver le Meilleur ».

02 98 64 04 04
8 rue du Parc, 29000 Quimper
www.lagence-quimper.com

BNP PARIBAS IMMOBILIER | L'immobilier d'un monde qui change

ESPRIT 15
PARIS - CONVENTION
www.paris-esprit15.fr

- Dans une résidence de grand standing aux prestations haut de gamme
- Des appartements plein ciel, du studio au 5 pièces duplex, avec des vues superbes sur Paris
- Résidence BBC proche des commerces et du métro Convention

A PARIS, DEVENEZ PROPRIÉTAIRE
DE VOTRE APPARTEMENT

ESPRIT 14
PARIS - DIDOT
www.paris-esprit14.fr

- Appartements du studio au 6 pièces duplex avec balcons, loggias et terrasses*
- Crèche, centre culturel et promenade plantée à proximité.
- Proche des transports tramway (station Didot), métros Plaisance et Alésia.

Prix d'un appel local
0810 508 508

*Pour la plupart des appartements. (1)Demande de labellisation BBC (Bâtiment Basse Consommation) en cours - Programme réalisé par BNP Paribas Immobilier Résidentiel Promotion – SAS au capital de 1.000.000 € – RCS Nanterre B 421 291 899. Identifiant CE TVA : FR 47421291899 – Siège social : 167 Quai de la Bataille de Stalingrad 92867 Issy-les-Moulineaux Cedex et commercialisé par BNP Paribas Immobilier Résidentiel Transaction & Conseil (RCS Nanterre 429 167 075) une société du Groupe BNP Paribas (art. 4.1 loi N°70-9 du 2/01/70) Siège social : 167 Quai de la Bataille de Stalingrad 92867 Issy-les- Moulineaux Cedex - Carte Professionnelle Transaction N°92/A/0373 délivrée par la Préfecture des Hauts-de-Seine – Garantie financière : CGI Assurances – 89, rue de la Boétie, 75008 Paris pour un montant de 160.000 € - Identifiant CE TVA FR 61429167075 - Document non contractuel – Vente en l'état futur d'achèvement – Faculté de rétractation de 7 jours qui court à compter du lendemain de la présentation de la lettre notifiant le contrat de réservation aux réservataires (L. 271-1 du Code de la Construction et de l'Habitation). Architecte : François Leclercq - Pablo Katz Architecture - Illustrateur : L'Autre Image - Illustrations dues à la libre interprétation de l'artiste. Appartements, balcons et terrasses vendus non meublés. 03/2013

Arnaud Fénéon

La rareté du foncier

Arnaud Fénéon, président du Syndicat national des aménageurs lotisseurs (SNAL) pour la Bretagne, revient sur un métier de l'immobilier peu connu, qui apporte pourtant des solutions aux acheteurs.

Votre métier est peu connu. Quelle est l'activité d'un aménageur lotisseur ?
On se différencie par la qualité de nos opérations immobilières. La plus-value : nous faisons tout, de la conception à la réalisation. Nous menons une réflexion avec des équipes pluridisciplinaires, comprenant des architectes, des paysagistes, des urbanistes. Nous sommes au carrefour de pas mal de choses. Nous travaillons aussi sur la mixité sociale. La différence avec les agents immobiliers ? Nous faisons tous les travaux. Et il n'y a qu'un seul interlocuteur, ce qui évite les mauvaises surprises. Il y a une charte qualité. Nous nous occupons de viabiliser le terrain, du raccordement à l'eau, au gaz ou à l'électricité, nous expliquons les règles de construction...

N'importe quel particulier peut recourir à vos services ?
Bien sûr. En Bretagne, nous logeons 3 000 habitants par an. Il n'y a rien de plus compétitif que d'acheter un terrain et de faire construire une maison.

Quelle est la situation de l'immobilier dans la région ?
On note une rareté du foncier et la disparité des lots. Prenons le cas de l'agglomération de Vannes. Un terrain de 400 m² coûte 140 000 € en ville, 75 000 € dans la première couronne, 50 000 € dans la deuxième. Il devient difficile de faire du logement. Il va falloir revoir la consommation du foncier. Le marché du diffus, ces parcelles revendues divisées en lots, doit être encadré. Il représente 45 % de la consommation immobilière bretonne et fait perdre de la surface. Il peut être optimisé grâce au type de réflexion que nous menons. En Bretagne, on voit aussi que l'attachement à la pierre est important, mais la liberté de choix aussi.
www.snal.fr

LA BAULE

Une très belle adresse sur les hauteurs du quartier Lajarrige...

LES TERRASSES DE CÉRÈS

Station balnéaire réputée pour sa qualité de vie, La Baule fait partie du club des **plus belles baies du monde** grâce à sa **splendide plage de 8 kilomètres**. Ses nombreux espaces verts, ses villas Belle Époque et ses centres de thalassothérapie en font un lieu de villégiature prisé.

Au cœur d'un environnement résidentiel du quartier de La Baule-Les-Pins, à proximité des commerces de l'avenue Lajarrige, découvrez "**Les Terrasses de Cérès**", une réalisation d'exception, conforme à la Réglementation Thermique 2012*, proche du parc des Dryades.

Les appartements, **du studio au 5 pièces**, sont conçus pour offrir un confort de grande qualité. Pour profiter pleinement des espaces extérieurs, de **vastes balcons**, de **superbes terrasses** et des **jardins** prolongent les appartements.

Dans ce cadre unique, réservé à quelques privilégiés, les appartements des derniers étages offriront de **superbes vues sur mer**.

Nous vous invitons à nous contacter dès aujourd'hui, en vous inscrivant au 0 800 544 000 ou sur notre site Internet KetB.com, pour vous inscrire sur notre liste "VIP".

KetB.com
0 800 544 000
Numéro vert

ATAO PROMOTION | KAUFMAN & BROAD
L'AVENIR VOUS APPARTIENT

Kaufman & Broad S.A. au capital de 5 792 065,24 €. RCS Nanterre 702 022 724. (*) Cette nouvelle Réglementation Thermique, obligatoire à partir du 1er janvier 2013, a été mise en place par les pouvoirs publics afin de concevoir des Bâtiments neufs à faible consommation d'énergie. Document et photo non contractuels. Crédits photo : P. GÉPARD - OSWALDORB - 03/2013.

LE NOUVEAU VILLAGE BELEK 4 SE DÉVOILE

VOLS DIRECTS POUR LA TURQUIE **AU DÉPART DE NANTES**

Le nouveau Village Belek 4 est un paradis du sport, du bien-être et de la famille sur la riviera turque. Soyez les premiers à découvrir cette merveille dès le mois de mai en profitant du vol direct hebdomadaire Nantes - Antalya.

Rendez-vous sur www.clubmed.fr,
dans votre agence Club Med Voyages ou agence agréée.

Club Med

ET VOUS, LE BONHEUR, VOUS L'IMAGINEZ COMMENT?

CLUB MEDITERRANEE SA au capital de 127 290 236 € - 572 185 684 RCS Paris - Licence IM075100307 - RCP N° AA-992.497 - GENERALI ASSURANCES IARD - Garantie Financière APS, 15 avenue Carnot - F-75017 Paris. Date d'édition: 15/03/13.